

# AEG



## Bedienungsanleitung/Garantie

Seite 2 – 17

Instruction Manual/Guarantee

Page 18 – 32

## Home Cinema / DVD Kombination

Home Cinema/DVD Combination

### DVD 4602 HC

## INHALT

Sicherheitshinweise .....	2
Eigenschaften .....	3
Vorsichtsmaßnahmen .....	3
Zubehör .....	4
Vorderseite .....	4
Rückseite .....	4
Fernbedienung .....	4
Display .....	5
Anschlüsse .....	5-7
Vorbereitung der Fernbedienung .....	7
<b>BETRIEB DES GERÄTS .....</b>	<b>8</b>
Vorbereitung .....	8
Wiedergabe .....	8
Wiedergabe anhalten .....	8
Überspringen +/- .....	8
Vorlauf / Rücklauf .....	8
Zeitlupe .....	8
Pause / Frequenzband .....	8
Zifferntasten (0 – 9) .....	8
Stummschaltung .....	8
Spieldauer anzeigen .....	8
Wiederholung .....	9
Ausschnittswiederholung .....	9
Löschen .....	9
Kameraperspektive / Synchronsprache .....	9
Programm-Modus .....	9
Lesezeichen .....	9
Suche .....	9
Titel .....	10
Eingabe .....	10
Zoom / Einzelbild .....	10
Titelanzeige (Menüauswahl) .....	10
Untertitel .....	10
<b>Radioempfang .....</b>	<b>10</b>
Bandwahl .....	10
Automatische Suche .....	10
Manuelle Suche .....	10
Sender speichern .....	10
Direkteingabe der Senderfrequenz .....	10
Direkte Senderwahl .....	10
Sender löschen .....	10
<b>Sonstiges .....</b>	<b>11</b>
Standby-Modus .....	11
PAL / NTSC .....	11
Funktionswahl .....	11
Lautstärke +/- .....	11
Umschalten zwischen Mono und Stereo .....	11
<b>MP3-, WMA- und JPEG-Discs .....</b>	<b>11</b>
Menü .....	11
Wiedergabe von Discs .....	11
<b>Einstellungen .....</b>	<b>11</b>
Allgemeine Einstellungen .....	11
Audioeinstellungen .....	12
Videoeinstellungen .....	13
Voreinstellungen .....	13
Passwort .....	14
Einstellung .....	14
<b>Allgemeine Hinweise .....</b>	<b>15</b>
Behandlung und Aufbewahrung von Discs .....	15
Pflege des Players .....	15
Begriffserläuterungen .....	15
Technische Daten .....	16
Fehlerbehebung .....	16
<b>Garantie .....</b>	<b>17</b>
Garantie .....	17
Nach der Garantie .....	17

## SICHERHEITSHINWEISE

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,

vielen Dank, dass Sie sich für dieses Gerät entschieden haben. Lesen Sie diese Anleitung bitte sorgfältig durch und beachten Sie alle Sicherheitshinweise, bevor Sie den Player anschließen und in Betrieb nehmen.

**Hinweis**

**Dieses Gerät darf ausschließlich mit 230 V / 50 Hz betrieben werden.**

**Vorsicht**

- Das Gerät ist ein Lasergerät der Klasse 1. Im Inneren des Geräts wird ein sichtbarer Laserstrahl erzeugt. Nicht in den Strahl schauen, da es sonst zur Schädigung der Augen kommen kann. Versuchen Sie nicht, den DVD/CD-Player zu betreiben, wenn das Gehäuse abgenommen oder die Disc-Lade nicht geschlossen wurde.
- Versuchen Sie nicht, durch die Aussparungen der Disc-Lade oder andere Gehäuseöffnungen in das Innere des Geräts zu schauen.
- Die Schutzkappe am optischen Ausgang darf nur entfernt werden, wenn ein Kabel angeschlossen wird. Bei abgenommener Schutzkappe kann rote Laserstrahlung aus dem Ausgang austreten, die vor allem für Kinderaugen schädlich ist.
- Bei unsachgemäßer Bedienung oder Reinigung des Geräts kann gefährliche Strahlung austreten. Servicearbeiten dürfen nur von Fachpersonal ausgeführt werden.

**WARNUNG**

- Das Gerät darf weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, da sonst die Gefahr von Stromschlägen oder Brandbildung besteht.
- Verwenden Sie ausschließlich das vom Hersteller empfohlene Zubehör. Bei Verwendung anderer Komponenten besteht die Gefahr von Signalstörungen, Brandbildung und Stromschlägen.

Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" und das Doppel-D-Symbol sind Marken der Dolby Laboratories. Vertrauliche unveröffentlichte Arbeiten. © 1992-1997 Dolby Laboratories. Alle Rechte vorbehalten.

**Kopierschutz**

Der DVD-Player unterstützt den Macrovision-Kopierschutz. DVDs, die diesen Kopierschutz verwenden, können ausschließlich abgespielt, aber nicht kopiert werden.

Nutzung der US-Patente 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098 und 4,907,093 – nur zu eingeschränkten Wiedergabezwecken.

Dieses Produkt enthält Kopierschutztechnologie der Macrovision Corporation und anderer Rechteinhaber, die durch US-Patente und andere Urheberrechtsgesetze geschützt ist. Die Verwendung dieser Kopierschutztechnologie muss von Macrovision Corporation autorisiert werden. Sofern keine anderslautende Genehmigung der Macrovision Corporation vorliegt, ist diese Technologie nur für den Heimgebrauch und ähnliche Anlässe zulässig. Reverse-Engineering und Disassemblierung sind verboten.

## EIGENSCHAFTEN

- Das Gerät unterstützt die Formate DVD-VIDEO, HDCD, CD, MP3, WMA und JPEG.
- Video-Ausgangssignale: VIDEO, S-VIDEO, YUV und RGB. Videoausgabe in 16:9 möglich.
- Unterstützt PAL und NTSC.
- Unterstützung für DOLBY- und DTS-Dekoder.
- Scart: Stereo, Video, RGB sowie Steuerung von Seitenverhältnis und RGB.
- Digitalaudio: Optisch und koaxial. Unterstützt RAW (Digitalaudio) und PCM.
- Eingang und Ausgang für Stereo (analog).
- Programmierte Wiedergabe, Lesezeichen, Übersichtsfunktion, Vergrößern, Verkleinern und Drehung von JPEG-Bildern. Statusspeicher für Discs.
- Menübedienung
- Kindersicherung
- Komfortable Fernbedienung
- Intelligente Software-Aktualisierung

### Digitalradio

- Automatische Suche und Speicherung von Sendern
- Speicherkapazität: 40 UKW-Sender und 40 MW-Sender

### Verstärker

- 5.1-Digitalausgang
- Ausgangsleistung: 5 x 15 W; 1 x 35 W (Subwoofer)
- Lautstärkeregelung in sehr kleinen Schritten möglich
- Getrennte Lautstärkeregelung für alle sechs Kanäle
- Kann an Lautsprecher unterschiedlicher Größe angepasst werden; Signalverzögerung ebenfalls einstellbar

## VORSICHTSMASSNAHMEN

Lesen Sie die nachstehenden Hinweise durch, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

### Schutz des Netzkabels

Befolgen Sie die nachstehenden Hinweise, um Fehlfunktionen, Stromschläge, Brandbildung und Verletzungen zu verhindern:

- Wenn Sie das Netzkabel aus dem Gerät oder der Steckdose ziehen, fassen Sie immer direkt am Stecker an (nicht am Kabel).
- Ihre Hände müssen trocken sein, wenn Sie das Netzkabel anschließen bzw. ziehen.
- Das Netzkabel darf nicht in der Nähe von Wärme erzeugenden Geräten verlegt werden.
- Legen Sie keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel.

- Versuchen Sie nicht, Veränderungen am Netzkabel vorzunehmen. Säubern Sie regelmäßig den Stecker des Netzkabels.
- Falls das Gerät heruntergefallen ist, müssen Sie es ausschalten und das Netzkabel ziehen. Wenn Rauch aus dem Gerät austritt, das Gerät verbrannt riecht oder laute Geräusche von sich gibt, ist es sofort auszuschalten und der Netzstecker zu ziehen.

### Aufstellung des Players

Die internen Komponenten können beschädigt werden, wenn Sie den Player an den folgenden Orten aufstellen:

- An Orten mit direkter Sonneneinstrahlung, in der Nähe von Wärmequellen oder in Fahrzeugen mit geschlossenen Fenstern; an Orten mit hohen Temperaturen (über 35°C) oder einer hohen Luftfeuchtigkeit (über 90%); an Orten mit übermäßiger Staubbildung
- An Orten, an denen starke Magnetfelder oder hohe statische Spannungen vorhanden sind
- An Orten, an denen starke Vibrationen auftreten oder wo das Gerät nur auf einer schrägen Unterlage aufgestellt werden kann

### Längerer Nichtgebrauch

- Schalten Sie das Gerät aus, wenn Sie es nicht benutzen.
- Ziehen Sie den Netzstecker, wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen. Keine Finger oder Gegenstände in das Gerät stecken
- Das Berühren von internen Komponenten kann zu ernsthaften Verletzungen und Geräteschäden führen.
- Versuchen Sie nicht, das Gerät auseinander zu nehmen.
- Legen Sie keine Gegenstände auf der Disc-Lade ab.

### Betrieb in der Nähe von Wasser und Magnetfeldern

- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Blumenvasen, Wasserleitungen u.ä. auf. Wenn Flüssigkeiten in das Gerät gelangen, kann es zu Geräteschäden kommen.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von starken Magnetfeldern auf (z.B. in der Nähe von Lautsprechern).

### Geräte stapeln

- Stellen Sie den Player auf einer waagerechten Unterlage auf, und legen Sie keine schweren Gegenstände auf den Player.
- Stellen Sie den Player nicht auf Verstärkern oder anderen Geräten auf, die heiß werden können.

### Kondensation

In den folgenden Situationen kann Feuchtigkeit auf den Linsen des Lasersystems kondensieren:

- In Räumen mit sehr hoher Luftfeuchtigkeit oder in der Nähe von Geräten, die Dampf abgeben
- Sofort nach dem Einschalten des Players
- Wenn Flüssigkeit im Inneren des Gerätes kondensiert, ist der ungestörte Betrieb nicht mehr gewährleistet. Lassen Sie das Gerät rund eine Stunde eingeschaltet, bevor Sie es in Betrieb nehmen, so dass die Feuchtigkeit verdunsten kann.



## Störung des Fernsehbilds

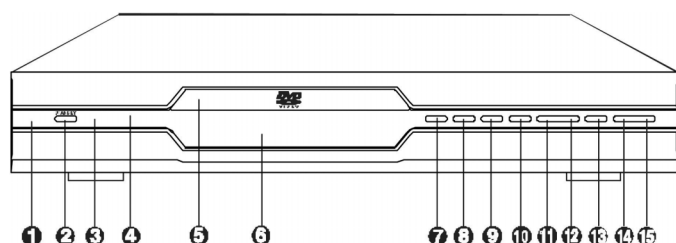
- In bestimmten Situationen kann das Fernsehbild gestört werden, wenn der Player während des Fernsehempfangs eingeschaltet ist. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion des Fernsehers. Schalten Sie den Player aus, wenn Sie ein Fernsehprogramm anschauen wollen.

## ZUBEHÖR

Überprüfen Sie das mitgelieferte Zubehör:

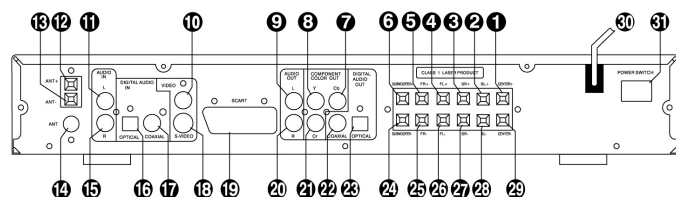
Fernbedienung:	1
Dreiadriges A/V-Kabel:	1
Bedienungsanleitung:	1
MW-Antenne:	1
UKW-Antenne:	1
Batterien:	2
Lautsprecher:	5 x 5 W, 1 x 35 W

## VORDERSEITE



- Standby-Anzeige
- STANDBY Taste
- Empfangssensor
- Linse
- Disc-Lade
- VFD Display (Full Vacuum Fluorescent Display)
- OPEN/CLOSE Taste (Öffnen/Schließen)
- PLAY Taste (Wiedergabe)
- STOP Taste
- PAUSE Taste
- F.RW Taste (Rücklauf)
- F.FW Taste (Vorlauf)
- FUNCTION Funktionstaste  
Beim mehrmaligen Drücken dieser Taste wechselt die Anlage nacheinander durch die folgenden Betriebsmodi: DVD - AUX IN - UKW
- VOL - Taste (Lautstärke -)
- VOL + Taste (Lautstärke +)

## RÜCKSEITE



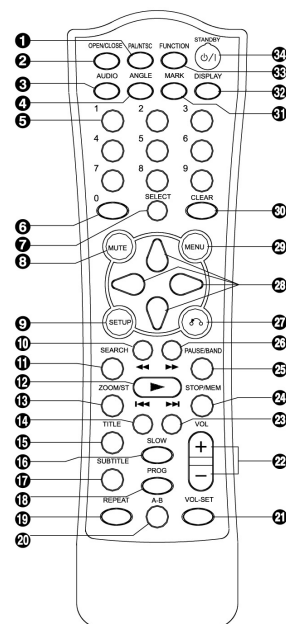
- + 29. CENTER: 5.1-Verstärkerausgang, mittlerer Lautsprecher (optional).  
1 = +, 29 = -
- + 28. SL: 5.1-Verstärkerausgang, linker Surround-Lautsprecher (optional).  
2 = +, 28 = -
- + 27. SR: 5.1-Verstärkerausgang, rechter Surround-Lautsprecher (optional).  
3 = +, 27 = -

- + 26. FL: 5.1-Verstärkerausgang, vorderer linker Lautsprecher. 4 = +, 26 = -
- + 25. FR: 5.1-Verstärkerausgang, vorderer rechter Lautsprecher. 5 = +, 25 = -
- + 24. SUBWOOFER: 5.1-Verstärkerausgang, Subwoofer (optional). 6 = +, 24 = -
- Cb: Cb-Ausgang (Composite)
- Y: Y-Ausgang (Composite)
- Linker Audioausgang (optional)
- VIDEO: Videoausgang
- Linker Audioeingang
- + 13: Anschluss für MW-Antenne
- Anschluss für UKW-Antenne (optional)
- Rechter Audioeingang (optional)
- Optischer Eingang (optional)
- Koaxialeingang (optional)
- S-Videoausgang (optional)
- Scart-Anschluss, inkl. RGB-Signal (optional)
- Rechter Audioausgang (optional)
- Cr: Cr-Ausgang (Composite)
- Koaxialausgang (optional)
- Optischer Ausgang (optional)
- Netzkabel
- Betriebsschalter

(optional = je nach Gerätetyp)

**Hinweis:** Ziehen Sie bei längerem Nichtgebrauch das Netzkabel, um eine zufällige Beschädigung des Netzkabels zu vermeiden.

## FERNBEDIENUNG

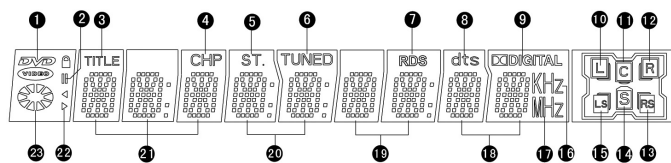


- PAL / NTSC
- OPEN/CLOSE Öffnen / Schließen
- AUDIO Audio-Modus
- ANGLE Kameraperspektive
- + 6. Zifferntasten (0 - 9)
- SELECT Funktionswahl
- MUTE Stummschaltung
- SETUP Einstellungen
- ◀◀ Rücklauf / Abwärts
- SEARCH Suche
- ▶ Wiedergabe
- ZOOM/ST Zoom / Einzelbild
- ◀◀ Überspringen - / Kanal -
- TITLE Titel

16. SLOW Zeitlupe
17. SUBTITLE Untertitel
18. PROG Programmier-Modus
19. REPEAT Wiederholung
20. A-B Ausschnittswiederholung
21. VOL-SET Lautstärke-Auswahl
22. VOL +/- Lautstärke
23. ►► Überspringen + / Kanal +
24. STOP/MEM Stopp / Speichern
25. PAUSE/BAND Pause / Frequenzband
26. ►► Vorlauf / Aufwärts
27. Zurück
28. Pfeiltasten: Aufwärts, Abwärts, Links, Rechts
29. MENU Menü
30. CLEAR Löschen
31. MARK Lesezeichen
32. DISPLAY Anzeigemodus
33. FUNCTION Funktionswahl
34. STANDBY / on-off

**Hinweis:** Die Tasten auf der Fernbedienung und an der Vorderseite des Players haben die gleiche Funktion.

## DISPLAY

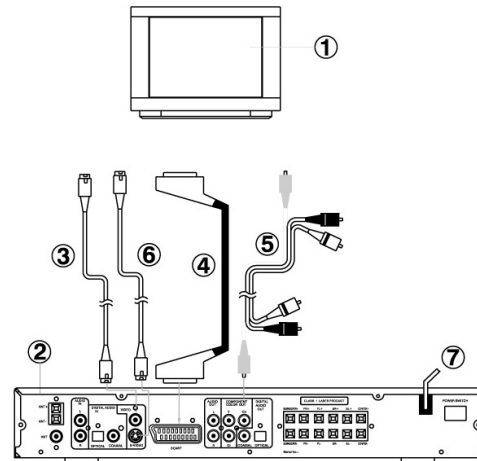


1. Disc-Format (DVD)
2. II Pause
3. TITLE Titel
4. CHP Kapitel
5. ST Stereo (UKW)
6. TUNED Sendereinstellung
7. Radio RDS Display
8. DTS
9. DIGITAL Dolby Digital
10. L Vorderer linker Kanal
11. C Mittlerer Kanal
12. R Vorderer rechter Kanal
13. RS Rechter Surround-Kanal
14. S Subwoofer
15. LS Linker Surround-Kanal
16. MW-Frequenz
17. UKW-Frequenz
18. Spieldauer (Sekunden)
19. Spieldauer (Minuten)
20. Spieldauer (Stunden)
21. Track / Kapitel / Titel
22. Wiedergabe gestartet
23. Wiedergabeanzeige

## WICHTIGE ANSCHLÜSSE

- Bevor Sie die Kabelverbindungen herstellen, müssen Sie alle Geräte ausschalten, die verbunden werden sollen.
- Lesen Sie die Anleitungen aller anzuschließenden Geräte sorgfältig durch.
- Achten Sie auf die Farbkodierung der Audio- und Videokabel.
- Beim Anschluss an einen Fernseher sollten Sie darauf achten, dass Sie die Menü-Einstellungen für das Ausgangssignal an den verwendeten Ausgang und das verwendete Signal anpassen.

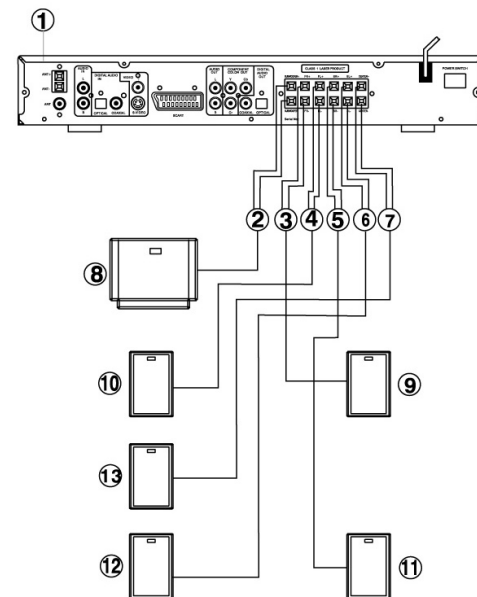
## A: Anschluss an Fernseher



1. Fernseher
2. Heimkino-Anlage
3. Zum Composite-Video-Eingang des Fernsehers (optional)
4. Zum Scart-Eingang des Fernsehers (optional)
5. Zum Component-Video-Eingang des Fernsehers (optional).
6. Zum S-Video-Eingang des Fernsehers (optional).
7. Netzkabel

**Vorschlag:** Wählen Sie für den Audioausgang die Einstellung 2 CHANNEL aus.

## B: Anschluss an Stereoanlage

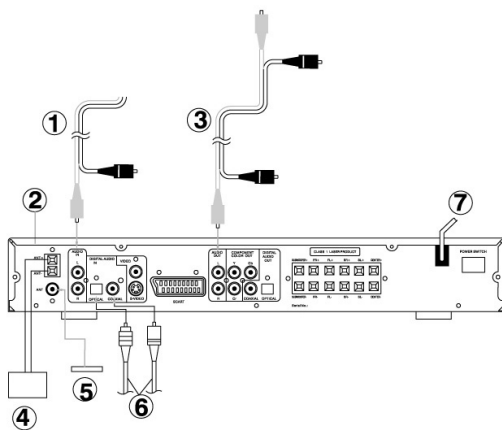


1. Heimkino-Anlage
2. Zum Subwoofer
3. Zum vorderen rechten Lautsprecher
4. Zum vorderen linken Lautsprecher
5. Zum rechten Surround-Lautsprecher
6. Zum linken Surround-Lautsprecher
7. Zum mittleren Lautsprecher
8. Subwoofer
9. Vorderer rechter Lautsprecher
10. Vorderer linker Lautsprecher
11. Rechter Surround-Lautsprecher
12. Linker Surround-Lautsprecher
13. Mittlerer Lautsprecher

**Vorschlag:** Wählen Sie für den Audioausgang die Einstellung 6 CHANNEL aus.

**Hinweis:** Verwenden Sie nach Möglichkeit den SVideo-Anschluss, da dieser die beste Signalqualität garantiert. Vergessen Sie nicht, den Fernseher in den S-Video-Eingangsmodus zu schalten. Der Component-Video-Anschluss bietet ebenfalls eine exzellente Signalqualität. Falls Sie Component-Video verwenden, müssen Sie für das Videoausgangssignal die Einstellung YUV wählen. Wenn Sie den Scart-Anschluss verwenden, sollten Sie für das Videoausgangssignal die Einstellung RGB wählen (sofern der Fernseher diese Einstellung unterstützt). Im RGB-Modus ist die Bilddarstellung klarer und die Farbwiedergabe natürlicher. Leider können keine allgemeingültigen Hinweise für die optimale Verbindungsgestaltung gegeben werden, da diese vom Fernseher abhängig ist.

### C: Anschluss an Stereoradio



1. Schließen Sie den linken und rechten Audiokanal an (optional). Die Anlage verfügt über einen Stereoeingang (AUX IN), an den Sie Audioquellen anschließen können (Dekoder, Audioprozessoren, Vorverstärker). Schließen Sie den Audioausgang des Stereoradios an den Anschluss AUX IN der Anlage an.
2. Heimkino-Anlage
3. Verbinden Sie das Kabel mit dem linken/ rechten Audioausgang der Anlage (optional).
4. Schließen Sie die MW-Antenne an.
5. Schließen Sie die UKW-Antenne an.
6. Schließen Sie das optische Kabel bzw. das Koaxialkabel an (optional)
7. Netzkabel

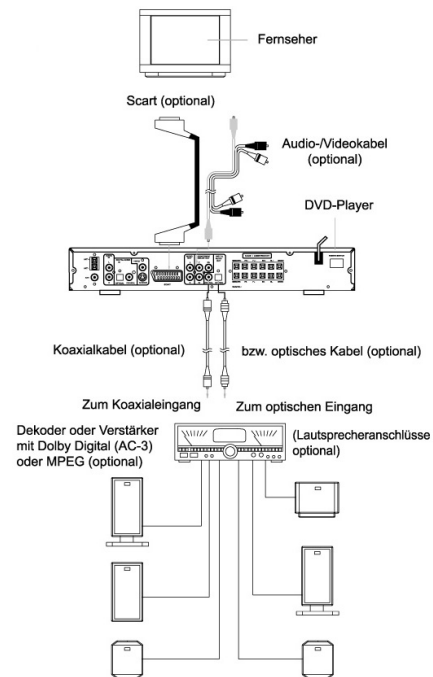
#### Hinweis:

- Nachdem Sie die Kabelverbindungen hergestellt haben, müssen Sie das Audioausgangssignal der Anlage entsprechend einstellen.
- Die Wiedergabe von DVDs mit 5.1-Ton setzt voraus, dass Sie ein 5.1-Audiosystem verwenden bzw. alle sechs Lautsprecher an die Anlage angeschlossen haben.
- DVDs, die im PCM-Format aufgenommen wurden (Abtastrate 96 KHz), können nur in Stereo abgespielt werden.

### D: Anschluss an Dekoder oder Verstärker

Bei der Wiedergabe von DVDs, die in Dolby Digital oder im MPEG-Audioformat aufgenommen wurden, wird der Dolby-Bitstream bzw. der MPEG-Audiostream am optischen Ausgang bzw. am Koaxialausgang ausgegeben.

Wenn Sie den Player mittels optischem oder Koaxialkabel mit einem Dolby-Digital-Dekoder oder einem MPEG Audiodekoder verbinden, haben Sie die gleiche Surround-Klangqualität wie in einem Kino.



### Anschluss an optischen Ausgang:

Entfernen Sie die Schutzkappe vom optischen Ausgang, und schließen Sie den DVD-Player mit einem optischen Kabel an den optischen Eingang des Verstärkers an. Überprüfen Sie anschließend, ob die Stecker fest in die Buchsen gesteckt wurden. Bewahren Sie die Schutzkappe sorgfältig auf. Wenn der optische Anschluss nicht benutzt wird, ist die Schutzkappe aufzustecken, da sonst Staub in das Gerät eindringen bzw. gefährliche Laserstrahlung austreten kann.

Das Audioausgabe am Koaxialausgang ist vom Aufnahmeformat der eingelegten Disc abhängig. Die einzelnen Möglichkeiten sind in der nachstehenden Tabelle aufgeführt.

Disk	Sound-Aufnahmeformat	Signal am Koaxialausgang
DVD	Dolby Digital (AC-3)	PCM
		PCM / Raw (Zweikanal)
		(48 KHz / 16 Bit)
	DTS	RAW
	Linear PCM	Linear PCM (zwei Kanäle)
	MPEG1 / MPEG2	MPEG-Audiosignal oder PCM (Zwei Kanäle) (16 Bit)
CD	Linear PCM	PCM (Abtastrate 44,1 KHz)
MP3	MP3	PCM (Abtastrate 44,1 KHz)

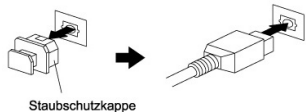
### Wichtiger Hinweis zum optischen Ausgang und zum Koaxialausgang

- An den Koaxialausgang dürfen nur Verstärker angeschlossen werden, die über Dekoder für DOLBY DIGITAL, DTS und MPEG verfügen. Bei Verwendung anderer Verstärker kann es aufgrund des hohen Rauschpegels zur Beschädigung der Lautsprecher bzw. zur Schädigung des Gehörs kommen.
- Wählen Sie im Menü DIGITAL AUDIO SETUP die Einstellung RAW, wenn Sie den Koaxialausgang oder den optischen Ausgang verwenden.

Wenn Sie für das digitale Ausgangssignal die Option PCM wählen, konvertiert der Player die Standardabtastrate von 96 KHz am Koaxialausgang auf 48 kHz. Für den RAW-Modus können Sie eine Abtastrate von 48 KHz einstellen.

**Hinweis:** Ausführliche Hinweise zum Einstellen des Audio-Ausgangssignals finden Sie weiter hinten in der Bedienungsanleitung.

### E: Technische Hinweise:

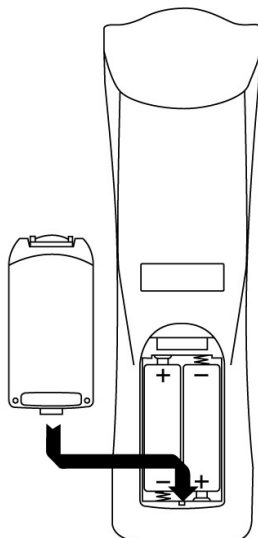


- Dolby Digital ist ein Kompressionsverfahren für Digitalsound, das von der Dolby Laboratories Licensing Corporation entwickelt wurde. Die Datenkomprimierung erlaubt die Speicherung umfangreicher Sounddaten auf Discs.
- Linear PCM ist ein Signalaufzeichnungsformat für CDs. Während das Audiosignal auf CDs mit einer Abtastrate von 44,1 KHz und einer Auflösung von 16 Bit gespeichert ist, werden für DVDs Abtastraten von 48 KHz / 16 Bit bis zu 96 KHz / 24 Bit verwendet.

## VORBEREITUNG DER FERNBEDIENUNG

### F: Batterien einlegen

Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig herum eingesetzt werden (vgl. Abb.).



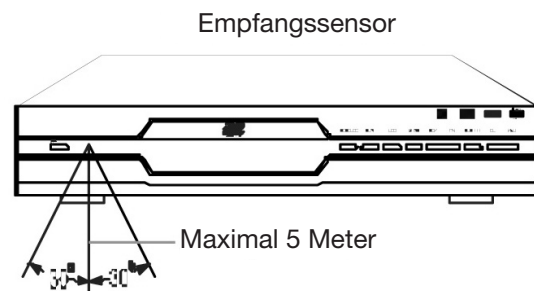
### Gebrauchsdauer von Batterien

- Batterien können in der Regel mindestens ein Jahr genutzt werden. Die Gebrauchsdauer hängt jedoch davon ab, wie intensiv Sie die Fernbedienung nutzen.
- Sollten der Player nicht auf die Fernbedienung reagieren, selbst wenn sich diese in der unmittelbaren Nähe des Players befindet, müssen die Batterien ausgetauscht werden.
- Verwenden Sie zwei Batterien des Typs AAA (UM-4).

### Hinweis:

- Akkus (Ni-Cd) sollten nicht verwendet werden.
- Batterien dürfen nicht aufgeladen, kurzgeschlossen, auseinander genommen, übermäßiger Wärme ausgesetzt oder in offenes Feuer geworfen werden.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht herunterfallen, treten Sie nicht auf die Fernbedienung, und achten Sie darauf, dass die Fernbedienung nicht auf andere Weise beschädigt wird.
- Wenn Sie ein neues Batteriepaar einsetzen, müssen Sie darauf achten, dass beide Batterien das gleiche Herstellungsdatum haben und noch nicht verwendet worden sind.
- Falls Sie die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum nicht benutzen, sollten Sie die Batterien herausnehmen, da sonst die Elektrolytflüssigkeit auslaufen kann. Dies kann zu Fehlfunktionen oder einem internen Kurzschluss führen.
- Wenn Elektrolytflüssigkeit ausgelaufen ist, muss diese sofort entfernt werden. Die Batterien sind auszutauschen.
- Waschen Sie Elektrolytflüssigkeit sofort ab, falls Sie damit in direkten Kontakt kommen.

### G: Zulässige Entfernung zwischen Fernbedienung und Player



- Die Fernbedienung sollte nicht weiter als 5 m vom Player entfernt und in einem Winkel von maximal 2 x 30 Grad auf den Player ausgerichtet sein.
- Der zulässige Maximalabstand ist von den Lichtverhältnissen abhängig.



**Hinweis:**

- Richten Sie keine intensiven Lichtquellen auf den Empfangssensor des Players aus.
- Die Sichtverbindung zwischen Fernbedienung und Player darf nicht blockiert sein.
- Verwenden Sie die Fernbedienung nicht gleichzeitig mit den Fernbedienungen anderer Geräte.

## BETRIEB DES GERÄTES

### Allgemeine Hinweise

- Die Player-Menüs werden standardmäßig in Englisch angezeigt. Sie können jedoch eine andere Sprache auswählen (s. Seite 12).
- Die meisten Funktionen lassen sich über die Fernbedienung steuern. Die Tasten auf der Fernbedienung und an der Vorderseite des Players haben die gleiche Funktion.

### Vorbereitung

- Schalten Sie das Gerät ein, und schließen Sie es ggf. an einen Verstärker oder eine Stereoanlage an.
- Schalten Sie den Fernseher ein, und wählen Sie den Player als Signalquelle aus (siehe Abschnitt Anschlüsse).

### Abspielen von Discs

#### Wiedergabe

1. Schalten Sie den Player ein. Im Display erscheint die Meldung **LOADING**. Wenn sich keine Disc im Player befindet, erscheint nach einigen Sekunden die Meldung **NO DISC**.
2. Drücken Sie die Taste **OPEN / CLOSE**, um die Disc-Lade zu öffnen.
3. Legen Sie eine Disc ein (zulässiger Durchmesser: 8 und 12 cm). Die Disc muss mit der bedruckten Seite nach oben eingelegt werden.
4. Drücken Sie erneut die Taste **OPEN / CLOSE**, um die Disc-Lade wieder zu schließen. Links oben im Bildschirm wird zuerst die Meldung **CLOSE** und dann **LOAD** angezeigt.
5. Drücken Sie die Taste **PLAY**, um die Wiedergabe zu starten. Mit der Taste **SELECT** können Sie ein Menü aufrufen und spezielle Einstellungen auswählen. Bei einigen Discs startet die Wiedergabe automatisch, ohne dass Sie die Taste **PLAY** drücken müssen.

#### Wiedergabe anhalten

Mit der Taste **STOP** beenden Sie die Wiedergabe. Dabei merkt sich das Gerät automatisch die aktuelle Stelle. Wenn Sie die Taste **PLAY** drücken, wird die Wiedergabe an dieser Stelle fortgesetzt. Durch zweimaliges Drücken der Taste **STOP** wird die Wiedergabe endgültig abgebrochen; der Player kann sie anschließend nicht mehr an der angebrochenen Stelle fortsetzen. Die Fortsetzung der Wiedergabe ist nur bei Discs möglich, für die der Player die Spielzeit im Display anzeigt.

#### Überspringen +/-

Mit den Tasten **SKIP-** bzw. **SKIP+** können Sie zum nächsten bzw. vorherigen Kapitel (DVD) oder Track bzw. Bild (CD) springen.

### Vorlauf / Rücklauf

Mit den Tasten **F.FWD** und **F.RWD** (beide auf der Fernbedienung) starten Sie den schnellen Vorlauf bzw. Rücklauf. Beim ersten Tastendruck ist der Vor- bzw. Rücklauf relativ langsam. Bei jedem weiteren Tastendruck wird die Geschwindigkeit beschleunigt. Insgesamt stehen die folgenden Vor- bzw. Rücklaufgeschwindigkeiten zur Verfügung: 2x, 4x, 8x, 16x und 32x. Drücken Sie die Taste **PLAY**, um die normale Wiedergabe fortzusetzen.

**Hinweis:** Der Vor- bzw. Rücklauf steht nicht für alle Discs zur Verfügung.

### Zeitlupe

Mit der Taste **SLOW** verlangsamen Sie die Wiedergabe. Die Zeitlupenfunktion steht in den Wiedergabegeschwindigkeiten 1/2, 1/4, 1/8 und 1/16 zur Verfügung. Mit der Taste **PLAY** kehren Sie wieder zur normalen Wiedergabe zurück.

**Hinweis:** Diese Funktion steht nicht für alle Discs zur Verfügung.

### Pause / Frequenzband

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **PAUSE/BAND**, um zur Einzelbildanzeige zu wechseln. Drücken Sie die Taste **PLAY**, um die normale Wiedergabe fortzusetzen.

**Hinweis:** Im Radio-Modus können Sie mit der Taste das Frequenzband wählen. Näheres erfahren Sie weiter hinten in dieser Anleitung.

### Zifferntasten (0 – 9)

Wenn der Player einen bestimmten Track abspielen soll, drücken Sie einfach die entsprechende Zifferntaste. Bei Tracknummern unter 10 müssen Sie zuerst die 0 eingeben. Drücken Sie nach Eingabe der Tracknummer die Taste **SELECT**.

### Stummschaltung

Mit der Taste **MUTE** schalten Sie während der Wiedergabe den Ton ab. Drücken Sie die Taste erneut, um den Ton wieder einzuschalten.

### Spieldauer anzeigen

Drücken Sie die Taste **DISPLAY** während der normalen Wiedergabe.

#### DVD:

Bei mehrmaligem Drücken der Taste **DISPLAY** wechselt der Player zwischen der Anzeige der abgelaufenen Spieldauer, der Restspieldauer, der abgelaufenen Spieldauer des aktuellen Kapitels und der Restspieldauer des Kapitels. Wenn Sie die Taste zum fünften Mal drücken, verschwindet die Anzeige wieder.

#### CD und HDCD:

Bei mehrmaligem Drücken der Taste **DISPLAY** wechselt der Player zwischen der Anzeige der Gesamtspieldauer, der Spieldauer des aktuellen Tracks und der verbleibenden Spieldauer des aktuellen Tracks. Wenn Sie die Taste zum vierten Mal drücken, verschwindet die Anzeige wieder.



**WMA, MP3:** Durch mehrmaliges Drücken der Taste **DISPLAY** können Sie bestimmte Optionen aufrufen (Wiedergabe des gesamten Ordners, Wiederholung u.a.). Mit der Taste **REPEAT** wechseln Sie zwischen den verfügbaren Wiederholungsoptionen (Zufallswiederholung, keine Wiederholung, Wiederholung des aktuellen Tracks, Wiederholung des gesamten Ordners usw.).

**Hinweis:** Bei Vollbildanzeige von JPEG-Bildern stehen diese Funktionen nicht zur Verfügung.

### Wiederholung

Drücken Sie die Taste **REPEAT** während der normalen Wiedergabe.

**DVD:** Mit der Taste **REPEAT** wechseln Sie zwischen den einzelnen Wiederholungsmodi **ALL**, **TITLE** und **CHAPTER**. Wenn Sie die Taste ein viertes Mal drücken, wird die Wiederholung abgebrochen und das entsprechende Symbol verschwindet aus dem Display.

**CD und HDCD:** Mit der Taste **REPEAT** wechseln Sie zwischen den Wiederholungsmodi **ALL** und **TRACK**. Wenn Sie die Taste ein drittes Mal drücken, wird die Wiederholung abgebrochen und das entsprechende Symbol verschwindet aus dem Display.

### Ausschnittswiederholung

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **A-B**, um den Startpunkt festzulegen. Drücken Sie am gewünschten Endpunkt erneut die Taste **A-B**. Drücken Sie die Taste **A-B** ein drittes Mal, um die Ausschnittswiederholung zu starten. Mit der Taste **STOP** brechen Sie die Wiederholung ab.

**Hinweis:** Diese Funktion steht nicht für alle DVDs bzw. MP3-CDs zur Verfügung.

### Eingabe löschen

Bei einigen Programmen oder Suchoptionen müssen Sie Ziffern eingeben. Falls Sie sich dabei vertippen, können Sie die Eingabe mit der Taste **CLEAR** löschen.

### Kameraperspektive / Synchronsprache

Während der Wiedergabe von Multi-Angle-DVDs können Sie die Taste **ANGLE** drücken, um die aktuelle Szene aus einer anderen Kameraperspektive anzuzeigen. Mit der Taste **AUDIO** können Sie während der Wiedergabe zwischen den Synchronsprachen umschalten, die sich auf der DVD befinden.

### Programm-Modus

Drücken Sie die Taste **PROG**, um das Programm-Menü aufzurufen. Insgesamt können Sie die Wiedergabe-Reihenfolge von 20 Tracks (CD) oder Kapiteln (DVD) festlegen. Wählen Sie mit den Zifferntasten den gewünschten Track bzw. das gewünschte Kapitel aus. Bei einer DVD müssen Sie die Titelnummer vor dem Doppelpunkt und die Kapitelnummer nach dem Doppelpunkt eingeben. Unzulässige Eingaben werden vom Gerät ignoriert.

Verschieben Sie den Cursor mit der Abwärtspfeiltaste zur zweiten Position. Geben Sie den nächsten Track bzw. das nächste Kapitel ein. Gehen Sie dazu wie vorstehend beschrieben vor. Falls Sie sich vertippt haben, können Sie die Eingabe mit der Taste **CLEAR** löschen. Wählen Sie anschließend die Option **EXIT** aus, und drücken Sie die Taste **SELECT**. Verschieben Sie den Cursor auf die Option **START**, um die programmierte Wiedergabe zu starten. Wenn Sie die Wiedergabe abbrechen möchten, markieren Sie die Option **STOP** und drücken die Taste **SELECT**, um die Eingabe zu bestätigen. Falls Sie die Programmierung abbrechen möchten, drücken Sie die Taste **PROGRAM**. Daraufhin wechselt der Player wieder in den normalen Wiedergabemodus.

**Hinweis:** Diese Funktion steht nicht für alle Discs zur Verfügung.

### Lesezeichen

Mit der Taste **MARK** können Sie ausgewählte Stellen auf einer DVD markieren. Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **MARK**, sobald die gewünschte Stelle erreicht ist. Legen Sie anschließend die Nummer des soeben ausgewählten Lesezeichens im Menü fest (benutzen Sie dazu die vertikalen Pfeiltasten), und bestätigen Sie die Eingabe mit der Taste **SELECT**. Drücken Sie erneut **MARK** oder **SELECT**, um das Menü wieder zu schließen.

Um wieder zu der markierten Stelle zu gelangen, drücken Sie die Taste **MARK**, wählen das gewünschte Lesezeichen mit den Pfeiltasten aus und bestätigen die Auswahl.

Insgesamt stehen zwölf Lesezeichen zur Verfügung. Nicht mehr benötigte Lesezeichen löschen Sie mit der Taste **CLEAR**. Rufen Sie dazu das Lesezeichen-Menü auf, markieren Sie das zu löschende Lesezeichen, und drücken Sie die Taste **CLEAR**.

### Suche

**DVD:** Wenn Sie während der Wiedergabe die Taste **SEARCH** drücken, erscheint das Such-Menü mit den Optionen **TITLE**, **CHAPTER**, **SOUND**, **SUBTITLE**, **ANGLE**, **TITLE TIME**, **CHAPTER TIME**, **REPEAT PLAYBACK** und **DISPLAY TIME**. Wählen Sie die gewünschte Option aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste **SELECT**.

**MP3, WMA:** Drücken Sie die Taste **SEARCH**, wählen Sie den gewünschten Track aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit **SELECT**.

**CD, HDCD, DTS-CD:** Drücken Sie die Taste **SEARCH** und wählen Sie die gewünschte Option aus (**SEARCHING TRACK**, **DISC TIME**, **TRACK TIME**). Nachdem Sie die Auswahl mit der Taste **SELECT** bestätigt haben, startet der Player mit der Wiedergabe des Tracks bzw. Kapitels.

**Hinweis:** Diese Funktion steht nicht für JPEG-Discs zur Verfügung.

**Titel**

Drücken Sie während der DVD-Wiedergabe die Taste TITLE. Daraufhin erscheint eine Liste mit allen auf der Disc vorhandenen Titeln. Wählen Sie den gewünschten Titel mit den Pfeil- oder Zifferntasten aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit SELECT.

**Eingabe**

Mit der Taste SETUP können Sie umfangreiche Setup-Optionen aufrufen. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Pfeiltasten aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit SELECT.

**Zoom / Einzelbild**

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste ZOOM, um die aktuelle Darstellung zu vergrößern oder zu verkleinern. Bei jedem Tastendruck wird der Vergrößerungsfaktor geändert (2x, 3x, 4x, 1/2x, 1/3x, 1/4x). Wenn Sie die Taste sieben Mal hintereinander drücken, wechselt der Player wieder in die Normalansicht.

**Hinweis:** Diese Funktion steht nicht für alle Discs zur Verfügung. Bei einigen sind nur die Vergrößerungsfaktoren 1x oder 2x nutzbar.

**Titelanzeige (Menüauswahl)**

DVD: Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste MENU, um eine Liste mit Menüoptionen aufzurufen (der Inhalt der Liste hängt von der Disc ab). Mit den Pfeiltasten markieren die gewünschte Option. Bestätigen Sie anschließend die Auswahl mit der Taste SELECT.

**Hinweis:** Einige Disc unterstützen diese Funktion nicht. In diesem Fall startet der Player die Wiedergabe neu.

**Untertitel**

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste SUBTITLE. Daraufhin erscheint die Meldung SUBTITLE [1] auf dem Bildschirm. Gleichzeitig werden die Untertitel in der entsprechenden Sprache angezeigt. Wenn Sie die Taste SUBTITLE erneut drücken, erscheint die Meldung SUBTITLE [2], und die Untertitel werden in einer anderen Sprache angezeigt. Sie können die Taste SUBTITLE mehrmals drücken, bis die Untertitel in der gewünschten Sprache erscheinen. Wählen Sie die Option SUBTITLE: [OFF] aus, um die Untertitel wieder auszublenden. Hinweis: Diese Funktion steht nur für DVDs zur Verfügung, auf denen Untertitel in mehreren Sprachen gespeichert sind.

**RADIO-MODUS****Einstellung des Frequenzbands (Radio)****Bandwahl**

Drücken Sie im Radio-Modus die Taste PAUSE/BAND, um zwischen UKW und MW umzuschalten.

**Automatische Sendersuche**

1. Wenn Sie im Radio-Modus die Taste SEARCH drücken und die automatische Sendersuche aktiviert ist, sucht die Anlage nach allen verfügbaren Radiosendern und speichert sie. Falls mehr als 40 Sender gefunden werden, stoppt die Suche, und die Anlage wechselt zum ersten gefundenen Sender.

2. Mit den Tasten F.FWD und F.RWD können Sie die Suchrichtung festlegen. Sobald die Anlage einen Sender findet, wird die Suche angehalten.

**Manuelle Suche**

Drücken Sie im automatischen Suchmodus die Tasten FF bzw. FR. Bei jedem Druck auf die Tasten FF bzw. FR ändert die Anlage die Suchfrequenz in Schritten von 50 KHz (UKW) bzw. 9 KHz (MW).

**Sender speichern**

1. Sobald Sie den gewünschten Sender optimal eingestellt haben, können Sie ihn mit der Taste MEMORY / STOP speichern. Daraufhin blinken im Display zwei Sternchen, gefolgt von der Senderfrequenz.
2. Mit den Zifferntasten wechseln Sie direkt zum gewünschten Sender (sofern dieser bereits gespeichert wurde). Insgesamt stehen 40 Senderplätze zur Auswahl. Sollte die Sendernummer kleiner als 10 sein, müssen Sie zuerst eine 0 eingeben. Beispiel: Um zum auf Senderplatz 9 gespeicherten Sender zu wechseln, geben Sie 09 ein. Falls Sie eine Zahl über 40 eingeben, wechselt die Anlage automatisch zu Senderplatz 40.

**Direkteingabe der Senderfrequenz**

Wenn die Frequenz vierstellig ist, müssen Sie die Eingabe mit der Taste SELECT bestätigen. Beispiel: Wenn Sie die Zahl 8780 eingeben und die Taste SELECT drücken, wechselt die Anlage zum Sender auf der Frequenz 87,80 MHz. Falls Sie dagegen 10620 (d.h. eine fünfstellige Zahl) eingeben, müssen Sie die Taste SELECT nicht drücken.

**Direkte Senderwahl**

Sie können den gewünschten (gespeicherten) Sender direkt mit den Zifferntasten auswählen. Drücken Sie bitte zuerst die Taste SELECT und dann den Speicherplatz. Sollte der Senderplatz kleiner als 10 sein, müssen Sie eine 0 voranstellen (Beispiel: Um den Sender auf Senderplatz 9 auszuwählen, geben Sie 09 ein).

- |     |  |
|-----|--|
| PS  | Steht für Program Server. Diese Funktion kann Ihnen Informationen des Senders übermitteln z.B. Verkehrsinformationen, Nachrichten, Wetterinformationen usw. Falls kein Signal vorhanden wird "NO-PS" angezeigt |
| PTY | steht für Programm Typ. Es wird die Programm Type des Senders angezeigt. Falls kein Signal vorliegt wird „NO-PTY“ angezeigt.   |
| RT  | steht für Radio Text: Es werden die Text Informationen des RDS Signals weitergeleitet. Falls kein Signal vorliegt wird „NO-PTY“ angezeigt.   |
| CLK | steht für Uhranzeige. Es wird das Datum sowie die Uhrzeit angezeigt. Falls kein Signal vorliegt wird "NO_CLK" angezeigt.   |

**Sender löschen**

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste SELECT. Daraufhin verschwindet die Anzeige „—“. Geben Sie anschließend den zu löschenden Sender ein, und drücken Sie die Taste CLEAR. Der Sender wird nun gelöscht, und das Gerät wechselt automatisch zur Senderfrequenz 87,5 MHz. Der gelöschte Sender verbleibt

vorerst in der Senderliste. Sobald Sie zu einem anderen Sender wechseln oder eine andere Funktion aufrufen, wird der Sender endgültig gelöscht.

## SONSTIGES

### Standby-Modus

Drücken Sie im Standby-Modus die Taste STANDBY, um den Player wieder in den Zustand zu versetzen, den er vor dem Wechsel in den Standby-Modus hatte. Das Gerät startet im DVD Modus.

### PAL / NTSC

Mit der Taste PAL/NTSC wechseln Sie zwischen den Fernsehnorm-Einstellungen NTSC, PAL und MULTI (Multi = automatische Auswahl). Hinweis: Mit dieser Taste können Sie lediglich das Ausgangssignal des Players, nicht jedoch die vom Fernseher verwendete Norm anpassen.

### Funktionswahl

Durch wiederholtes Drücken der Taste FUNCTION (während der Wiedergabe) wechseln Sie zwischen den folgenden Betriebsmodi: DVD – AUX IN – UKW

### Lautstärke +/-

1. Während der Wiedergabe können Sie die Lautstärke mit den Tasten VOL+ und VOL– einstellen. Im SPDIF-Ausgangsmodus (DVD) kann die Lautstärke nicht mit diesen Tasten eingestellt werden.
2. Drücken Sie zuerst die Taste VOL-SET, und stellen Sie anschließend mit den Tasten VOL+ und VOL– den gewünschten Pegel ein.

**Hinweis:** Im Radio-Modus steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

### Umschalten zwischen Mono und Stereo (UKW)

Drücken Sie im UKW-Modus die Taste ZOOM/ST, um zwischen Stereo- und Monoempfang umzuschalten. Der aktuelle Empfangsmodus wird im Display angezeigt.

### Wiedergabe bzw. Anzeige von MP3-, WMA- und JPEG-Discs

#### Titelanzeige (Menüauswahl)

Rufen Sie den Hauptordner mit der Taste MENU auf. Mit den Pfeiltasten können Sie zum gewünschten Unterorder wechseln. Bestätigen Sie den Wechsel mit der Taste SELECT. Mit den Pfeiltasten können Sie jederzeit wieder zum übergeordneten Ordner wechseln.

**Hinweis:** Die Tasten F.FWD und F.RWD haben in diesem Modus keine Funktion. Mit den Tasten SKIP– und SKIP+ können Sie zwischen den einzelnen Bildschirmseiten umschalten.

### Wiedergabe von WMA- und MP3-Dateien

#### Eingabe

Bei der Wiedergabe von WMA- und MP3-Dateien gibt es keine Lesezeichen-Funktion oder Summenkontrolle. Wählen Sie den Track mit den Zifferntasten.

### Anzeige von JPEG-Bilddateien

Für JPEG-Dateien stehen die folgenden Tasten zur Verfügung:

PROGRAM:	Hier können Sie einstellen, wie der Übergang zwischen den Bildern gestaltet wird (Diashow).
STOP:	Zeigt zwölf Miniaturbilder an.
SKIP+:	Zeigt das nächste Bild an.
SKIP–:	Zeigt das vorherige Bild an.
PAUSE:	Die Diashow wird angehalten. Sie können sie mit der Taste PLAY fortsetzen.
ZOOM:	Startet den Zoom-Modus. Mit der Taste F.FWD vergrößern Sie das aktuelle Bild, mit der Taste F.RWD verkleinern Sie es.
Linkspfeil:	Dreht das aktuelle Bild um 90 Grad gegen den Uhrzeigersinn.
Rechtspfeil:	Dreht das aktuelle Bild um 90 Grad im Uhrzeigersinn.
Aufwärtspfeil:	Bewegt das aktuelle Bild auf und ab.
Abwärtspfeil:	Bewegt das aktuelle Bild nach links und rechts.

## EINSTELLUNGEN

### Einstellungen

Drücken Sie die Taste SETUP, um das SETUP MENU aufzurufen. In diesem Menü stehen die folgenden Menüs zur Auswahl: GENERAL SETUP, AUDIO SETUP, VIDEO SETUP, PREFERENCE PAGE, PASSWORD, SETUP PAGE.

**Hinweis:** Die Option PREFERENCE SETUP steht nicht zur Verfügung, wenn Sie das SETUP MENU während der Wiedergabe aufgerufen haben.

### GENERAL SETUP (Allgemeine Einstellungen)

1. Wählen Sie SETUP MENU > MAIN PAGE, und drücken Sie die Taste PLAY, um das Menü GENERAL SETUP aufzurufen.
2. In diesem Menü stehen u.a. die folgenden Funktionen zur Auswahl: TV DISPLAY, ANGLE MARK, OSD LANGUAGE, CAPTIONS, SCREEN PROTECTING, LAST MEMORY.

### TV SYSTEM (Seitenverhältnis)

Wählen Sie mit dem Aufwärts- bzw. Abwärtspfeil die Option SCREEN TYPE aus. Stellen Sie das gewünschte Seitenverhältnis ein (NORMAL/PANORAMA, NORMAL/LETTER BOX, WIDE SCREEN), und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste PLAY. Mit dem Linkspfeil verlassen Sie das Menü wieder.

#### Hinweis:

NORMAL/PANORAMA:	Bei 16:9-Filmen werden auf einem 4:3-Fernseher die Bildränder abgeschnitten.
NORMAL/ Letter Box:	16:9-Filme werden auf 4:3 Fernsehern ohne abgeschnittene Ränder angezeigt, oben und unten erscheinen jedoch schwarze Balken.
WIDE SCREEN:	Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie einen Fernseher mit 16:9-Großbildröhre verwenden.



**ANGLEMARK (Kameraperspektive)**

Für das Menü ANGLEMARK stehen die Einstellungen ON und OFF zur Auswahl. Wenn Sie die Einstellung ON wählen und eine Multiangle-DVD abspielen, erscheint ein entsprechendes Hinweissymbol auf dem Bildschirm, sobald eine Filmszene aus mehreren Perspektiven angezeigt werden kann. In der Einstellung OFF wird kein Hinweissymbol angezeigt.

**OSD LANGUAGE (Menüsprache)**

Im Menü OSD LANGUAGE können Sie festlegen, in welcher Sprache die Bildschirmmenüs des Players angezeigt werden sollen.

**CAPTIONS (Untertitel)**

Im Menü CAPTION können Sie festlegen, ob Untertitel angezeigt werden sollen (ON) oder nicht angezeigt werden sollen (OFF). Beachten Sie, dass der Fernseher in der Lage sein muss, Untertitel anzuzeigen und dass nicht alle DVDs über Untertitel verfügen.

**SCREEN PROTECTING (Bildschirmschoner)**

Im Menü SCREEN PROTECTING können Sie festlegen, ob der Bildschirmschoner aktiviert werden soll. In der Einstellung ON wird der Bildschirmschoner aktiviert, sobald sich die Anzeige über einen bestimmten Zeitraum nicht geändert hat. In der Einstellung OFF ist der Bildschirmschoner nicht aktiv.

**LAST MEMORY (Zustand speichern)**

Wenn Sie im Menü LAST MEMORY die Einstellung ON wählen, merkt sich der Player den aktuellen Status, z.B. die Stelle, an der Sie die Wiedergabe der DVD abgebrochen haben).

**SPEAKER SETUP (Lautsprecher-Einstellung)**

Wählen Sie das Menü SPEAKER-SETUP mit den Pfeiltasten aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT. Die folgenden Optionen stehen zur Auswahl:

1. DOWNMIX: Mögliche Einstellungen: LT/RT, STEREO, OFF. OFF = Dolby Digital bzw. 5.1-Sound. STEREO = Stereowiedergabe. Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT, und verlassen Sie das Menü mit dem Linksfeil.  
HINWEIS: Wenn der Verstärker über einen Zweikanaleingang verfügt, können Sie die Einstellung LT/RT auswählen.
2. FRONT SPEAKER: Hier legen Sie fest, ob es sich bei den vorderen Lautsprechern um Boxen (LARGE) oder Satelliten (SMALL) handelt.
3. CENTER SPEAKER: Wenn Sie im Menü DOWNMIX die Einstellung OFF ausgewählt haben, können Sie hier angeben, ob es sich beim mittleren Lautsprecher um eine Box (LARGE) oder einen Satelliten (SMALL) handelt.
4. REAR SPEAKER: Wenn Sie im Menü DOWNMIX die Einstellung OFF ausgewählt haben, können Sie hier angeben, ob es sich bei den hinteren Lautsprechern um Boxen (LARGE) oder Satelliten (SMALL) handelt.
5. SUBWOOFER: Hier geben Sie an, ob Sie einen Subwoofer verwenden (ON) oder nicht (OFF).
6. TEST TONE: Nehmen Sie die Disc (sofern eingelegt) aus dem Gerät. Rufen Sie anschließend das Menü DOWNMIX auf. Im Untermenü TEST TONE finden Sie

die Optionen ON und OFF. Wenn Sie die Option ON auswählen, gibt der Player nacheinander einen Testton auf den vorderen Lautsprechern, dem mittleren Lautsprecher, den hinteren Lautsprechern und dem Subwoofer aus.

7. DIALOG VOLUME: Wählen Sie im Menü DOWNMIX das Untermenü LT/RT oder STEREO aus. Rufen Sie die Option DIALOG VOLUME auf, um die Lautstärke anzupassen.

**SPDIF SETUP (SPDIF-Einstellungen)**

Im Menü SPDIF SETUP stehen die folgenden Audioformate zur Auswahl: SPDIF OUTPUT, CD, DOLBY DIGITAL, DTS, MPEG, LPCM, LPCM OUT.

**Hinweis:** Das SPDIF-Signal ist ein Digitalsignal.

- SPDIF OUTPUT: Hier können Sie festlegen, in welchem Format das SPDIF-Signal ausgegeben werden soll. Mögliche Einstellungen: SPDIF OFF, SPDIF RAW, SPDIF/PCM und MANUAL. In der Einstellung OFF gibt der Player kein Digitalsignal aus.
- CD: In der Einstellung MANUAL stehen die folgenden Optionen für Audio-CDs zur Auswahl: SPDIF OFF, SPDIF RAW und SPDIF/PCM.
- DOLBY DIGITAL: In der Einstellung MANUAL stehen die folgenden Optionen für das Dolby-Signal zur Auswahl: SPDIF OFF, SPDIF RAW und SPDIF/PCM.
- DTS: In der Einstellung MANUAL stehen die folgenden Optionen für das DTS-Signal zur Auswahl: SPDIF OFF, SPDIF RAW und SPDIF/PCM.
- MPEG: In der Einstellung MANUAL stehen die folgenden Optionen für das MPEG-Signal zur Auswahl: SPDIF OFF, SPDIF RAW und SPDIF/PCM.
- PCM: Wählen Sie im Menü SPDIF SETUP PAGE das Untermenü PCM und anschließend eine der angebotenen Optionen aus (SPDIF LEFT/RIGHT, SPDIF LS/RS, SPDIF C/LFE).

**Erläuterung:**

SPDIF L/R = Stereo- bzw. Zweikanalausgabe;  
SPDIF LS/RS = Surround-Sound (inkl. Subwoofer)

- LPCM OUT: Sie können festlegen, ob das Signal mit einer Abtastrate von 48 KHz oder 96 KHz ausgegeben werden soll.

**Hinweis:** Das PCM-Signal ist ein Zweikanalsignal. Sofern der digitale Audiodekoder SPDIF-Signale unterstützt, sollten Sie die RAW-Option für SPDIF auswählen. Wenn der Dekoder lediglich PCM-Signale unterstützt, sollten Sie die PCM-Einstellung SPDIF L/R und für die Option DOWNMIX die Einstellung STEREO auswählen.

**DOLBY DIGITAL SETUP (Einstellungen für Dolby-Signal)**

Drücken Sie die Taste SELECT, um das Menü DOLBY DIGITAL SETUP PAGE aufzurufen. In dem Menü stehen die Untermenüs LEFT+RIGHT und DYNAMIC AREA CONDENSATION zur Auswahl.

LEFT+RIGHT: Hier können Sie zwischen den Einstellungen LEFT CHANNEL, RIGHT CHANNEL und MIX CHANNEL auswählen.

Erläuterung: STEREO = Stereoausgabe, LEFT = Ausgabe auf dem linken Kanal, RIGHT = Ausgabe auf dem rechten Kanal, MIX CHANNEL = gleichmäßige (gemischte) Ausgabe auf dem linken und rechten Kanal.



**DYNAMIC RANGE COMPRESSION (Dynamikbereich)**

Das Untermenü DYNAMIC RANGE COMPRESSION wird über das Menü DOLBY DIGITAL SETUP PAGE aufgerufen. Wählen Sie mit dem Rechtspfeil die gewünschte Option aus, und passen Sie die Option mit den vertikalen Pfeiltasten an. Je höher die Einstellung, desto geringer der Lautstärkeunterschied zwischen lauten und leisen Passagen.

**CHANNEL DELAY (Signalverzögerung)**

Hier können Sie die Signallaufzeit anpassen, um einen optimalen Raumklang zu erzielen.

**EQUALIZER SETUP (Equalizer-Einstellung)**

Wählen Sie im Menü AUDIO SETUP PAGE das Untermenü EQUALIZER SETUP aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT.

- **EQUALIZER TYPE:** Hier können Sie zwischen unterschiedlichen Klangbildern auswählen. Die folgenden Einstellungen stehen zur Auswahl: NONE, ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, CLASSIC, SOFT.
- **BASS BOOST:** Hier können Sie festlegen, ob die Tiefen besonders betont werden sollen.
- **SUPER BASS:** Hier können Sie festlegen, ob die Tiefen noch stärker als in der Einstellung BASS BOOST betont werden sollen.
- **TREBLE BOOST:** Hier können Sie festlegen, ob die Höhen besonders betont werden sollen.

**3D PROCESSING (Raumklang)**

Wählen Sie im Menü AUDIO SETUP PAGE das Untermenü 3D PROCESSING aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT. In diesem Menü stehen die Optionen PRO LOGIC und MIX MODE zur Auswahl.

- **PRO LOGIC:** Hier können Sie festlegen, ob die PRO-LOGIC-Funktion ein- oder ausgeschaltet bzw. automatisch aktiviert werden soll.
- **MODE:** Hier können Sie zwischen den Untermenüs MUSIC, PIX und PRO LOGIC auswählen.
- **PANORAMA MODE:** Hier können Sie festlegen, ob der Panorama-Modus (Raumklang) aktiviert werden soll.
- **DIMENSION:** Hier können Sie das Klangbild an den Lautsprecherabstand anpassen.
- **CENTER WIDTH:** Drücken Sie die Rechts-Taste, um in die Einstellungen „CENTER WIDTH“ zu gelangen. Wählen Sie eine der 8 Einstellmöglichkeiten zwischen „WIDTH ZERO“ und „WIDTH SEVEN“.

**HALL MODE**

Im Menü Hallmodus können Sie das Klangbild optimal an den Wiedergaberaum anpassen.

**HD CD**

Wählen Sie im Menü AUDIO SETUP PAGE das Untermenü HD CD aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT. Drei Einstellungen stehen zur Auswahl: OFF, 44.1k, 88.2K.

**VIDEO SETUP (Videoeinstellungen)**

In diesem Menü stehen die Untermenüs COMPONENT VIDEO, TV MODE und QUALITY SETUP zur Auswahl.

1. **COMPONENT:** Wählen Sie im Menü VIDEO SETUP PAGE die Option COMPONENT aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT. Die Einstellungen OFF, YUV und RGB stehen zur Auswahl.
2. **QUALITY MENU:** Wählen Sie im Menü VIDEO SETUP PAGE das Untermenü QUALITY MENU aus, und bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste SELECT. Die Einstellungen SHARPNESS DEGREE, CONTRAST, GAMMA ADJUST, TONE, SATURATION und LUM DELAY SETUP stehen zur Auswahl.

**PREFERENCE PAGE (Voreinstellungen)**

Das Menü PREFERENCE SETUP kann nur bei geöffneter Disc-Lade aufgerufen werden. In dem Menü stehen die Einstellungen TV SYSTEM, AUDIO, SUBTITLE, DISC MENU, PARENTAL, DISC MENU LANGUAGE und DEFAULT zur Auswahl.

**TV TYPE:**

Hier können Sie die Fernsehnorm einstellen, die Ihr Fernseher verwendet (PAL oder NTSC). In der Einstellung MULTI wählt der Player automatisch die korrekte Einstellung aus.

**Hinweis:** Mit der Fernbedienungstaste PAL/NTSC können Sie die Einstellung nur temporär festlegen. Die Voreinstellung wird im Menü vorgenommen und kann nicht dauerhaft mit der Fernbedienungstaste PAL/NTSC geändert werden.

**AUDIO LANGUAGE (Synchronsprache)**

In diesem Menü können Sie die Standardsynchronsprache einstellen. Sofern die eingestellte Synchronsprache auf der DVD vorhanden ist, spielt der Player die DVD automatisch in dieser Sprache ab.

**SUBTITLE (Untertitel)**

In diesem Menü können Sie die Standardsprache für Untertitel einstellen. Sofern die eingestellte Untertitelsprache auf der DVD vorhanden ist, spielt der Player die DVD automatisch in dieser Sprache ab.

**DISC MENU LANGUAGE (DVD-Menüsprache)**

Hier können Sie festlegen, in welcher Sprache die Bildschirmmenüs des Players angezeigt werden sollen. Sofern die eingestellte Menüsprache auf der DVD vorhanden ist, zeigt der Player die DVD-Menüs automatisch in dieser Sprache ab. Unterstützte Sprachen: Chinesisch, Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch.

**PARENTAL (Kindersicherung)**

Hier können Sie festlegen, bis zu welcher Altersfreigabe DVDs abgespielt werden sollen. Um die Einstellung zu ändern, drücken Sie die Taste SELECT und wählen die Option PASSWORD MODE aus.

**DEFAULT (Werkseinstellungen)**

Hier können Sie alle Einstellungen des Players auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Die Altersfreigabe und das Passwort werden jedoch nicht zurückgesetzt.

**PASSWORD**

Im Menü PASSWORD PAGE können Sie das Passwort für die Altersfreigabe ändern. Wählen Sie die Option CHANGING PASSWORD PAGE aus, geben Sie im Feld OLD PASSWORD das aktuelle Passwort und im Feld NEW PASSWORD das neue Passwort ein. Im Feld CONFIRM PASSWORD müssen Sie das neue Passwort erneut eingeben (um Tippfehler bei der ersten Eingabe auszuschließen). Bestätigen Sie anschließend die Eingabe mit der Taste SELECT.

**EINSTELLUNG**

Menu	Untermenü	Wahl	Beschreibung
Praktische Funktionen	BILDSCHIRM	PS	Display zu 4:3 Pan Scan einstellen
		LB	Display zu 4:3 Letter Box einstellen
		WIDE	TV Schirm zu 16:9 einstellen
	BLICKWINKEL	ON	Blickwinkel wählen
		OFF	Blickwinkel abwählen
	OSD SPRACHE	Englisch etc.	OSD Sprache wählen (ON Screen Display)
	BILDTTEXT	ON	Bildtext wählen
		OFF	Bildtext abwählen
	STANDBILD	ON	Standbild wählen
		OFF	Standbild abwählen
	LETZTE EINGABE	ON	DEAKTIVIEREN SIE LETZTE EINGABE
		OFF	AKTIVIEREN SIE LETZTE EINGABE
Audio Einstellungen	LAUTSPRECHER-EINSTELLUNGEN	DOWNMIX	LT/RT Stereo OFF
		LAUTSPRECHER VORNE	Gross/Klein
		LAUTSPRECHER MITTE	Gross/Klein/OFF
		LAUTSPRECHER HINTEN	Gross/Klein/OFF
		SUBWOOFER	ON/OFF
		TEST TON	ON/OFF
		DIALOG/AUDIO	Film Audio kontrollieren
	SPDIF EINSTELLUNGEN	SPDIF OUTPUT/AUSGANG	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM, MANUAL
		CD	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		DOLBY DIGITAL	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		DTS	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		MPEG	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		PCM KANAL	SPDIF L/R, SPDIF LS/RS, SPDIF C/LFE
		LPCM OUT/AUSGANG	48K, 96K
	DOLBY DIGITAL EINSTELLUNGEN	DUAL MONO	STEREO/L-MONO/R-MONO/MIX-MONO
		DYNAMISCH	FULL/OFF
	ZEITVERZÖGERTER KANAL	CENTRE	0CM~170CM
		LS	0CM~510CM
		RS	0CM~510CM
		SUBWOOFER	0CM~510CM

Menu	Untermenü	Wahl	Beschreibung
Audio Einstellungen	EQUALIZER	EQ TYPE	KEINE, ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, KLASSISCH, SOFT
		BASS BOOST	ON/OFF
		SUPER BASS	ON/OFF
		TREBLE BOOST	ON/OFF
	3D	PRO LOGIC II	PRO LOGIC II ---> ON/OFF/AUTO
			FUNKTION ---> MUSIK/FILM/PRO LOGIC/AUTO
			PANORAMA ---> ON/OFF
			DIMENSION ---> SIZE -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3
			BREITE MITTE ---> 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
		REVERB FUNKTION	OFF/KONCERT/WOHNZIMMER/HALL/BADEZIMMER/HÖHLE/ARENA/KIRCHE
	HDCCD	FILTER	OFF/44.1K/88.2K
Video Einstellungen	KOMONENT	OFF	Video output/Ausgang wählen für Video oder S-Video
		YUV	Video output/Ausgang für YUV wählen
		RGB	Video output/Ausgang für RGB wählen
	QUALITÄT	BILDSCHÄRFE	HOCH ---> HOHE BILDSCHÄRFE
			MEDIUM ---> MEDIUM
			LEISE ---> NIEDRIGE BILDSCHÄRFE
		LICHTSTÄRKE	20~+20
		BILDSCHIRMSCHÖNER	16~+16
		GAMMA	HOCH/MEDIUM/LEISE/KEINE
		FARBEINSTELLUNG	9~9
		BILDAUFLÖSUNG	9~9
		LUMA DELAY	0 T 1 T ---> Luminance abwählen
	Präferenz Einstellungen	TV TYP	PAL TV System zu NTSC einstellen
			NTSC TV System zu PAL einstellen
			MULTI TV System automatisch wählen
		AUDIO	ENGLISCH ETC.
		UNTERTITELS	ENGLISCH ETC.
		DISC MENU	ENGLISCH ETC.
		KINDER-SICHERUNG	G Für alle
			PG-13 Nicht für Kinder unter 13 Jahren geeignet
		ERWACHSENEN	Nur für Erwachsene
		DEFAULT	RESET Werkseinstellungen zurücksetzen
Passwort Einstellungen	PASSWORD FUNKTION	ON OFF	
	PASSWORD	Einstellungsänderung	

## Allgemeine Hinweise zum Umgang mit Discs

### Behandlung und Aufbewahrung von Discs

- Fassen Sie Discs immer am Rand an, damit keine Fingerabdrücke auf die Abspielfläche gelangen. Fingerabdrücke, Schmutz und Kratzer können bei der Wiedergabe zu Aussetzern und Bild- sowie Tonstörungen führen.
- Verwenden Sie keine Schallplatten-Reinigungs-sprays, benzinhaltige Reinigungsmittel, Verdünnern, Antistatikreiniger oder andere Reinigungsmittel.
- Lassen Sie Discs nicht herunterfallen, und verbiegen Sie keine Discs.
- Versuchen Sie nicht, die Disc-Lade zu schließen, wenn die Disc nicht korrekt eingelegt ist.
- Bewahren Sie Discs immer in der Originalhülle auf.

### Reinigung

- Reinigen Sie Discs ausschließlich mit einem weichen, leicht mit Wasser angefeuchtetem Tuch.
- Reinigen Sie Discs immer von innen zum Rand.

### Unzulässige Aufbewahrungsorte

Bei Aufbewahrung an den folgenden Orten können Discs beschädigt werden:

- An Orten mit direkter Sonneneinstrahlung
- An Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit oder hohem Staubaufkommen
- An Orten in der unmittelbaren Nähe von Heizkörpern, Öfen oder anderen Wärme erzeugenden Geräten

### Pflege des Players

- Vor der Reinigung oder Reparatur ist das Gerät auszuschalten und der Netzstecker zu ziehen.
- Achten Sie darauf, dass der Player stets sauber ist. Verschmutzungen mit einem trockenen und weichen Tuch abwischen.
- Keine Reinigungsmittel verwenden. Durch Reinigung mit benzin- oder alkoholhaltigem Reinigungsmittel kann das Gerät beschädigt werden. Staub nicht mit Druckluft entfernen.
- Reparaturen dürfen nur von Servicetechnikern durchgeführt werden.

## Begriffserläuterungen

### Multi-Angle-DVD

Einige DVDs enthalten Szenen, die simultan aus unterschiedlichen Perspektiven gefilmt wurden. Mit der Taste ANGLE können Sie während der Wiedergabe zwischen diesen Szenen umschalten, sobald ein entsprechendes Hinweissymbol auf dem Bildschirm erscheint.

### Kapitelnummer

DVDs sind in Kapitel aufgeteilt. Durch die Aufteilung in Kapitel können Sie schneller zu einer bestimmten Stelle auf der DVD wechseln.

### DVD

Bezeichnung für einen Datenträger, auf dem Bild- und Tonsignale in hochwertiger Digitalqualität gespeichert sind. Die Daten sind im Komprimierungsformat MPEG2 abgelegt, das die Speicherung kompletter Filme auf einer DVD ermöglicht.

### Untertitel

Untertitel erscheinen im unteren Bildbereich. DVDs können Untertitel in bis zu 32 Sprachen enthalten.

### OSD-Bildschirmsprache

Als „OSD-Bildschirmsprache“ wird die Sprache bezeichnet, in der die Menüs des Players angezeigt werden.

### Synchronsprache

Eine DVD kann bis zu acht Synchronsprachen enthalten.

### Spieldauer

Die Spieldauer gibt an, wie viel Zeit seit dem Starten der Wiedergabe eines Titels oder Tracks bereits verstrichen ist. Mit den Zifferntasten können Sie den Zeitpunkt festlegen, an dem die Wiedergabe beginnen soll (diese Funktion steht nicht für alle Discs zur Verfügung).

### Titelnummer

DVDs können mehrere Titel enthalten. Die einzelnen Titel (Filme) werden dann als Titel 1, Titel 2 usw. bezeichnet.

### Tracknummer

Auf Audio-CDs hat jeder Track eine eigene Nummer. Mit den Zifferntasten können Sie die Wiedergabe des gewünschten Tracks starten.

## Technische Daten

Netzspannung:	230 V, 50 Hz
Unterstützte Fernsehnormen:	PAL / NTSC
Betriebstemperatur:	0 bis +40 °C
Luftfeuchtigkeit (im Betrieb):	5 bis 90% (nicht kondensierend)
Gewicht:	6 Kg

### Unterstützte Disc-Formate

<b>1. DVD</b>	12cm, einseitig, eine Schicht 12cm, einseitig, zwei Schichten 12cm, zweiseitig, zwei Schichten 8 cm, einseitig, eine Schicht 8 cm, einseitig, zwei Schichten 8 cm, zweiseitig, zwei Schichten
---------------	--

### 2. CD/HDCD/DTS-CD/MP3/ WMA/JPEG

12cm  
8 cm

### Ausgabe Videosignal

Ausgangspegel:	1 +/-0,2 Vpp (75 Ohm)
Horizontale Auflösung:	> 500 Zeilen
Rauschabstand:	> 56 dB

### Ausgabe Audiosignal (Lastwiderstand: 10000 Ohm)

Ausgangspegel:	<= 1,5 +0,5 V (1 KHz, 0 dB)
Klirrfaktor:	<= 50 dB (JIS-A 1 KHz, typisch)
Dynamikbereich:	>= 70 dB (JIS-A 1 KHz, typisch)
Rauschabstand:	>= 90 dB (JIS-A 1 KHz, typisch)

### Ausgabe Audiosignal (Lastwiderstand: 8 Ohm)

Ausgangsleistung:	5 x 15 W + 1 x 35 W (Klirrfaktor: 10%)
Rauschabstand:	>= 80 dB (JIS-A 1 KHz, typisch)

### Ausgangssignal Digitalaudio

Koaxial  
Optisch

### Audioeingang:

Eingangspegel:	1,50 +/-0,5 Vrms (1 KHz 0 dB)
Eingangswiderstand:	10000 Ohm

Gewichts- und Größenangaben sind Näherungswerte.

Technische Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.

## FEHLERBEHEBUNG

Bevor Sie sich beim Auftreten eines Problems an Ihren Fachhändler oder den Kundendienst wenden, sollten Sie in der nachstehenden Tabelle nachschauen, ob Sie die Problemursache selbst finden und beheben können.

Reparaturen dürfen nur von qualifizierten Servicetechnikern ausgeführt werden.

Problem	Mögliche Lösung
Gerät schaltet sich nicht ein	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überprüfen Sie, ob der Netzstecker korrekt angeschlossen ist.</li> <li>Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.</li> </ul>
Disc wird nicht gelesen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Player benötigt bis zu 10 Sekunden zum Einlesen von DVDs.</li> <li>Für MP3-, WMA- und JPEG-Discs werden bis zu 15 Sekunden benötigt.</li> <li>Die Disc ist zerkratzt oder verbogen und darf nicht mehr verwendet werden.</li> </ul>
Kein Bild	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überprüfen Sie die Kabelverbindungen und die Verbindungseinstellungen (siehe Abschnitt Anschlüsse).</li> <li>Die AV-Einstellungen müssen dem Video-Ausgabeformat entsprechen.</li> </ul>
Bild zu dunkel	Wenn Sie ein Scart-Kabel angeschlossen haben, dürfen Sie kein weiteres Videokabel gleichzeitig anschließen (siehe Abschnitt Anschlüsse).
Bildstörungen	Es wurde die falsche Fernsehnorm eingestellt (NTSC anstelle von PAL).
Kein Ton	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überprüfen Sie die Kabelverbindungen und die Verbindungseinstellungen (siehe Abschnitt Anschlüsse).</li> <li>Vergewissern Sie sich, dass der Ton nicht abgeschaltet wurde.</li> </ul>
Bei Verwendung eines optischen Kabels oder eines Koaxialkabels wird kein Ton ausgegeben	Überprüfen Sie die folgenden Einstellungen: a) Für SPDIF OUTPUT muss die Einstellung OFF ausgewählt worden sein. b) Bei Anschluss einer Stereoanlage wurde eine falsche Einstellung ausgewählt.
Player reagiert nicht auf Fernbedienung	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überprüfen Sie, ob die Batterien richtig herum eingelegt wurden.</li> <li>Tauschen Sie alte Batterien aus. Richten Sie die Fernbedienung direkt auf den Empfangssensor am Player aus.</li> </ul>
Gerät reagiert nicht auf Tasteneingabe oder Bild bzw. Tonstörungen	Schalten Sie den Player aus und anschließend wieder ein. Sollte das keine Wirkung zeigen, müssen Sie das Gerät für 10 Minuten vom Netz trennen.
Passwort vergessen	Rufen Sie bei angehaltener Wiedergabe den Setup-Modus auf, und geben Sie das Passwort 136900 ein. Dadurch wird die Kindersicherung abgeschaltet.



## Garantie

Wir übernehmen für das von uns vertriebene Gerät eine Garantie von 24 Monaten ab Kaufdatum (Kassenbon).

Innerhalb der Garantiezeit beseitigen wir unentgeltlich die Mängel des Gerätes oder des Zubehörs\*), die auf Material- oder Herstellungsfehler beruhen, durch Reparatur oder, nach unserem Ermessen, durch Umtausch. Garantieleistungen bewirken weder eine Verlängerung der Garantiefrist, noch beginnt dadurch ein Anspruch auf eine neue Garantie!

Als Garantienachweis gilt der Kaufbeleg. Ohne diesen Nachweis kann ein kostenloser Austausch oder eine kostenlose Reparatur nicht erfolgen.

Im Garantiefall geben Sie bitte das Grundgerät in der Originalverpackung zusammen mit dem Kassenbon an Ihren Händler.

\*) Schäden an Zubehörteilen führen nicht automatisch zum kostenlosen Umtausch des kompletten Gerätes. Wenden Sie sich in diesem Fall bitte an unsere Hotline! Glasbruchschäden bzw. Brüche von Kunststoffteilen sind grundsätzlich kostenpflichtig!

Sowohl Defekte an Verbrauchszubehör bzw. Verschleißteilen (z.B. Motorkohlen, Knethaken, Antriebsriemen, Ersatzfernbedienung, Ersatzzahnbürsten, Sägeblättern usw.), als auch Reinigung, Wartung oder der Austausch von Verschleißteilen, fallen nicht unter die Garantie und sind deshalb kostenpflichtig!

Die Garantie erlischt bei Fremdeingriff.

## Nach der Garantie

Nach Ablauf der Garantiezeit können Reparaturen kostenpflichtig vom entsprechenden Fachhandel oder Reparaturservice ausgeführt werden.

## CONTENTS

<b>Safety Information</b> .....	<b>18</b>
<b>Features</b> .....	<b>19</b>
<b>Precautions</b> .....	<b>19</b>
<b>Accessories</b> .....	<b>20</b>
<b>Front Panel</b> .....	<b>20</b>
<b>Rear Panel</b> .....	<b>20</b>
<b>Remote Control</b> .....	<b>20</b>
<b>Display</b> .....	<b>21</b>
<b>Connections</b> .....	<b>21-23</b>
<b>Preparation of the Remote Control</b> .....	<b>23</b>
<b>OPERATION</b> .....	<b>24</b>
Preparation .....	24
Playback .....	24
Stopping Playback .....	24
SKIP-/SKIP+ .....	24
Fast Forward/Fast Rewind .....	24
Slow Motion.....	24
Pause/Frequency Band .....	24
Number Keys (0-9) .....	24
Mute Function .....	24
Displaying Playing Time .....	24
Repeat .....	24
A-B Repeat .....	25
Delete .....	25
Camera/Synchronised Language .....	25
Programme Mode .....	25
Mark .....	25
Search .....	25
Title .....	25
Setup .....	25
Zoom/Individual Picture .....	25
Title Display /Menu Selection) .....	25
Subtitles .....	25
<b>Radio Reception</b> .....	<b>26</b>
Band Selection .....	26
Automatic Search .....	26
Manual Search.....	26
Storing Stations .....	26
Direct Input of the Station Frequency.....	26
Direct Station Selection.....	26
Deleting Stations .....	26
<b>Others</b> .....	<b>26</b>
Standby Mode .....	26
PAL / NTSC .....	26
Function Selection .....	26
Volume +/- .....	26
Switching between Mono and Stereo .....	26
<b>MP3, WMA and JPEG Discs</b> .....	<b>26</b>
Menu.....	26
Playing back Discs .....	27
<b>Settings</b> .....	<b>27</b>
General Settings .....	27
Audio Settings .....	27
Video Settings .....	28
Presets .....	29
Password.....	29
Other Settings .....	29
<b>General Instructions</b> .....	<b>30</b>
Handling and Storing Discs .....	30
Player Maintenance .....	30
Explanation of Terms .....	31
Technical Data .....	31
Troubleshooting .....	32
<b>Guarantee</b> .....	<b>32</b>
Guarantee .....	32
After the expiry of the guarantee .....	32

## SAFETY INFORMATION

Dear Customer,

We should like to take this opportunity to thank you for purchasing this device. We strongly recommend that you study these operating instructions carefully and heed the safety information before connecting and operating the unit.

## Note

**This unit can only be used where the power supply is ~ 230V, 50Hz.**

## CAUTION

- The DVD/CD/TUNER/AMPLIFIER player is a class 1 laser product. The DVD/CD player uses a visible laser beam which may cause damage if directed at the eyes. Do not try to operate the DVD/CD player when the cabinet has been removed or the disc tray is not closed.
- When this player is plugged in, do not place your eyes close to the opening of the disc tray or other openings to look inside the player.
- The protective cap on the optical output may only be removed when a cable is connected. When the protective cap has been removed a red laser beam may be emitted from the output. This is harmful, especially to children's eyes.
- There is a danger of hazardous radiation if the device is cleaned or operated incorrectly. Please leave all maintenance to a professional technician.

## WARNING

- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this equipment to rain or moisture.
- To reduce the risk of fire, electric shock and annoying interference, please use the recommended accessories.

Manufactured under licence from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Confidential unpublished works. © 1992-1997 Dolby Laboratories. All rights reserved.

## Copy Protection

This DVD player supports Macrovision copy protection. DVDs that use this copy protection can only be played back but not copied.

Use of US patents 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098 and 4,907,093 - licensed for limited viewing uses only.

This product incorporates copyright protection technology of the Macrovision Corporation and other holders of rights that are protected by US patents and other copyright laws. Use of this copyright protection technology must be authorized by the Macrovision Corporation. Insofar as no other authorisation has been given by the Macrovision Corporation, this technology is intended for home and other limited viewing use only. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

## FEATURES

- Compatible with DVD-VIDEO, HDCD, CD, MP3, WMA and JPEG.
- Video output modes: VIDEO, S-VIDEO, YUV and RGB. Supports 16:9 wide screen mode.
- Compatible with both PAL and NTSC systems.
- Supports DOLBY and DTS decoding.
- SCART output: stereo, video, RGB, control of height-width ratio and RGB.
- Digital audio: optical and coaxial. Supports RAW (digital audio) and PCM.
- Input and output for stereo (analogue).
- Programmed playback, bookmark, overview function, zoom in/out and rotation of JPEG pictures. Status memory for discs.
- Menu operation
- Disc rating lock function.
- Full function remote control.
- Intelligent software update

### Digital Radio

- Automatic search and storage of broadcasting stations.
- Storage capacity: 40 FM and 40 Medium Wave stations

### Amplifier

- 5.1 digital output
- Output for rating: 5 x 15 W; 1 x 35 W (subwoofer)
- Volume control in very small steps
- Separate volume control for all six channels
- Can be adapted to loudspeakers of various sizes; signal delay also adjustable

## PRECAUTIONS

Please read these precautions before operating this unit.

### Power Cord Protection

In order to avoid any malfunctions to the unit and provide protection against electrical shock, fire or human injury, please observe the following:

- Hold the plug firmly when connecting or disconnecting the AC power cord to this unit (do not hold the cable).
- Do not connect or disconnect the AC power cord when your hands are wet.
- Keep the AC power cord away from appliances that produce heat.
- Never put any heavy objects on the AC power cord.
- Do not attempt to repair or reconstruct the AC power cord. The plug of the mains lead should be cleaned regularly.
- If the unit has been dropped or damaged, turn off the power and disconnect the AC power cord. If you observe smoke emanating from the device or the device smells of burning or gives off loud noises, turn off the power immediately and disconnect the AC power cord.

### Positioning the Player

The internal components may be seriously damaged if the unit is placed in areas of:

- direct sunlight, sources of heat or closed automobiles; locations subjected to high temperatures (over 35°C) or humidity (over 90%); locations where there are excessive amounts of dust,
- strong magnetic or static electricity,
- strong vibrations or where the device can only be positioned on a tilting surface.

### Periods of Non-Use

- Turn off the power when the unit is not being used.
- Unplug the unit when it is idle for a long period of time. Do not insert your fingers or other objects into the device.
- Touching the internal parts of this unit is dangerous and may cause serious damage to the unit and even human injury.
- Do not try to disassemble this unit.
- Do not put any other object on the disc tray.

### Operating in the Vicinity of Water and Magnetic Fields

- Keep the unit away from flower vases, water pipes and the like. If liquids are spilled into the unit, serious damage may occur.
- Do not set up the device near strong magnetic fields (e.g. near loudspeakers).

### Stacking

- Place the unit on a level base and do not place any heavy objects on the player.
- Do not place the unit on amplifiers or other equipment which may become hot.

### Condensation

Moisture may form on the lens under the following conditions:

- In rooms with very high humidity or near devices which give off steam
- Immediately after the player has been switched on
- If liquids condense inside the device trouble-free operation can no longer be guaranteed. In this case, turn on the power for about 1 hour before using the device to allow the moisture to evaporate.

### Interference to TV Broadcasts

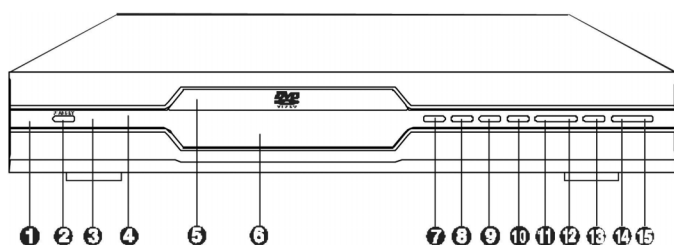
- Under certain circumstances there may be interference on the television picture if the player is switched on during television reception. This is not a malfunction of the TV. Turn off the player if you would like to watch a television broadcast.

## ACCESSORIES

Please check the accessories supplied:

Remote control: .....	1
Three-wire A/V cable: .....	1
Instruction manual: .....	1
MW aerial: .....	1
FM aerial: .....	1
Batteries: .....	2
Loudspeakers: .....	5 x 5 W, 1 x 35 W

## FRONT PANEL

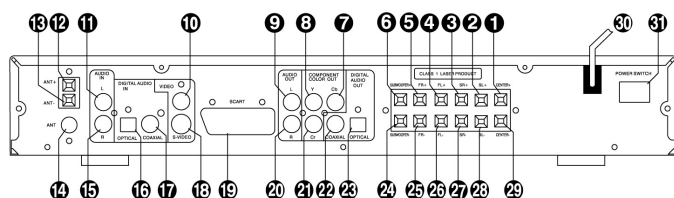


1. Standby indicator light
2. STANDBY button
3. Remote control sensor
4. Lens
5. Disc tray
6. VFD (full vacuum fluorescent display)
7. OPEN/CLOSE button
8. PLAY button
9. STOP button
10. PAUSE button
11. F. RW button (rewind)
12. F. FWD button (forward)
13. FUNCTION button

If this button is pressed the unit changes through the following operating modes: DVD - AUX IN - FM

14. VOL - button (volume -)
15. VOL + button (volume +)

## REAR PANEL



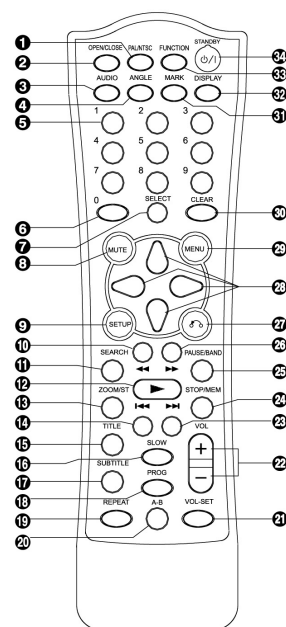
1. + 29. CENTRE: 5.1 amplifier output, central loudspeaker (optional).  
1 = +, 29 = -
2. + 28. SL: 5.1 amplifier output, left surround loudspeaker (optional).  
2 = +, 28 = -
3. + 27. SR: 5.1 amplifier output, right surround loudspeaker (optional).  
3 = +, 27 = -
4. + 26. FL: 5.1 amplifier output, front left loudspeaker. 4 = +, 26 = -
5. + 25. FR: 5.1 amplifier output, front right loudspeaker. 5 = +, 25 = -
6. + 24. SUBWOOFER: 5.1 amplifier output, subwoofer (optional). 6 = +, 24 = -
7. Cb: Cb output (composite)
8. Y: Y output (composite)
9. Left audio output (optional)

10. VIDEO: video output
11. Left audio input
12. + 13. Connection for MW aerial
14. Connection for FM aerial (optional)
15. Right audio input (optional)
16. Optical input (optional)
17. Coaxial input (optional)
18. S-video output (optional)
19. Scart connection, includes RGB signal (output)
20. Right audio output (optional)
21. Cr: Cr output (composite)
22. Coaxial output (optional)
23. Optical output (optional)
30. AC power cord
31. Power switches

(optional = according to devices type)

**Note:** Please unplug the power cord when the unit is idle for a long time in order to prevent damage to the power cord.

## REMOTE CONTROL



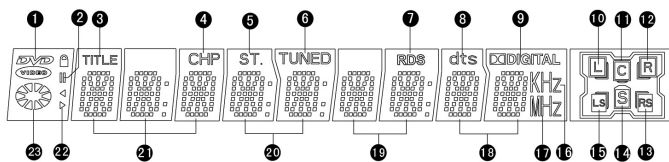
1. PAL/NTSC
2. OPEN/CLOSE
3. AUDIO mode
4. ANGLE (camera perspective)
5. + 6. Number buttons (0-9)
7. SELECT (function selection)
8. MUTE
9. SETUP
10. ◀◀ FAST RWD / Down
11. SEARCH
12. ▶ PLAY
13. ZOOM/ST (single frame)
14. ◀◀ SKIP - / Channel -
15. TITLE
16. SLOW (slow motion)
17. SUBTITLES
18. PROG (programming mode)
19. REPEAT
20. A-B (section) repeat
21. VOL-SET (select volume)
22. VOL + / - (volume)
23. ▶▶ SKIP + / Channel +
24. STOP/MEM (memory)



25. PAUSE/BAND
26. ►► FAST FWD / Up
27. RETURN
28. Arrow buttons: up, down, left, right
29. MENU
30. CLEAR (delete)
31. MARK (bookmark)
32. DISPLAY (display mode)
33. FUNCTION button
34. STANDBY / on-off

**Note:** The buttons on the remote control and the front panel of the player have the same function.

## DISPLAY

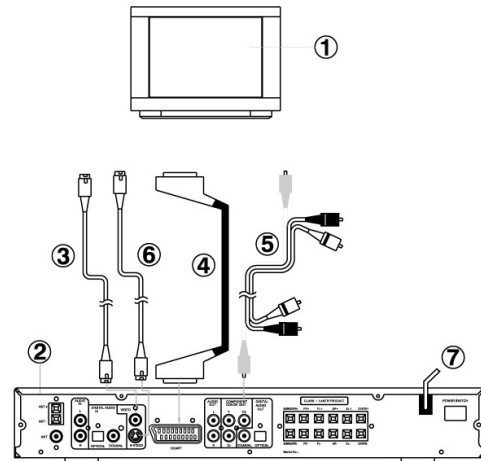


1. Disc format (DVD)
2. II Pause
3. TITLE
4. CHP (chapter)
5. ST Stereo (FM)
6. TUNED (station adjustment)
7. Radio RDS display
8. DTS
9. DIGITAL Dolby Digital
10. L front left channel
11. C centre channel
12. R front right channel
13. RS right surround channel
14. S subwoofer
15. LS left surround channel
16. MW frequency
17. FM frequency
18. Playing time (seconds)
19. Playing time (minutes)
20. Playing time (hours)
21. Track / chapter / title
22. Playback started
23. Playback display

## IMPORTANT CONNECTIONS

- Ensure the power switch of this unit and the other equipment to be connected is turned off before connection.
- Read through the instructions before connecting other equipment.
- Ensure that you observe the colour coding when connecting audio and video cords.
- When connecting to a TV set, please ensure that the menu settings for the output signal have been adjusted to the output and the signal used.

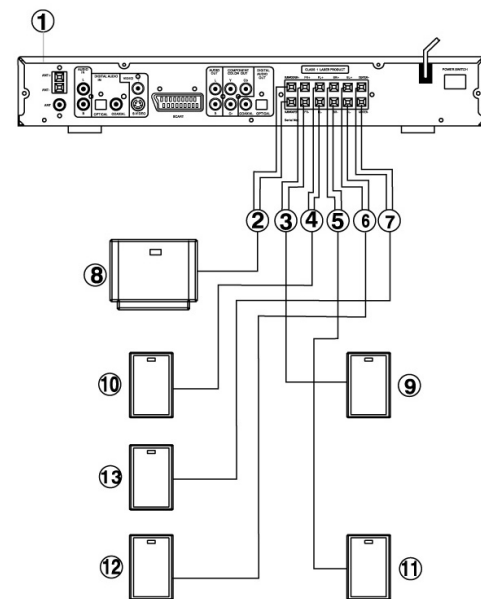
## A: Connection to TV Sets



1. TV set
2. Home Cinema System
3. To the composite video input of the television (optional)
4. To the SCART connector of the TV set (optional)
5. To the component video input of the TV set (optional)
6. To the S-video input of the TV set (optional)
7. AC power cord

**Recommendation:** Set the analogue output to "2 CHANNEL"

## B: Connection to a Stereo System

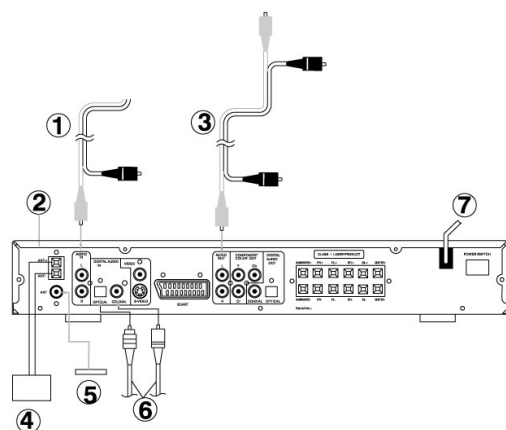


1. Home Cinema System
2. To the subwoofer
3. To the front right loudspeaker
4. To the front left loudspeaker
5. To the right surround loudspeaker
6. To the left surround loudspeaker
7. To the centre loudspeaker
8. Subwoofer
9. Front right loudspeaker
10. Front left loudspeaker
11. Right surround loudspeaker
12. Left surround loudspeaker
13. Centre loudspeaker

**Recommendation:** In this case set audio output to "6 CHANNEL"

**Note:** If possible, use the S-video connection as this guarantees the best signal quality. Do not forget to switch the television set to the S-video input mode. The component video connection also offers excellent signal quality. If you use component video, the video output signal has to be set to YUV. If the scart connection is used, please select the setting RGB for the video output signal (insofar as the television set supports this setting). In RGB mode the picture is clearer and the colour reproduction more natural. Unfortunately we cannot provide any general information on optimum connection as this depends on the television set.

### C. Connecting to a Stereo Radio



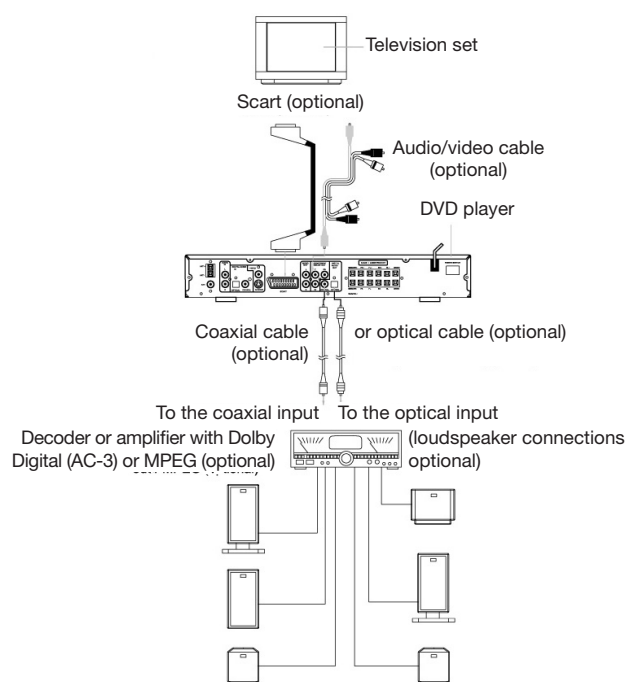
1. Connect the left and right audio channel (optional). This unit is equipped with a stereo input (AUX IN) to which audio sources can be connected (decoder, audio processors, preamplifiers). Connect the audio output of the stereo radio to the AUX IN connection of the unit.
2. Home Cinema System
3. Connect the cable to the left/right audio output of the system (optional).
4. Connect the MW aerial.
5. Connect the FM aerial.
6. Connect the optical cable or the coaxial cable (optional).
7. AC power cord

**Note:**

- After the cable connections have been made the audio output signal of the unit has to be adjusted accordingly.
- The playback of DVDs with 5.1 sound requires that you are using a 5.1 audio system and all six loudspeakers are connected to the unit.
- DVDs recorded in PCM format (sampling rate 96 kHz) can only be played back in stereo.

### D: Connecting to a Decoder or Amplifier

When DVDs are being played back which were recorded with Dolby Digital or MPEG audio format, the Dolby Bitstream or the MPEG audio stream are reproduced from the player's optical or coaxial output. If you connect the player by means of an optical or coaxial cable to a Dolby Digital decoder or an MPEG audio decoder you will enjoy the same surround sound quality as in a real cinema.



### Connection to an Optical Output

Take off the protective cap from the optical output and connect the DVD player with an optical cable to the optical input of the amplifier. Then check whether the plugs are fixed firmly in the sockets. Keep the protective cap in a safe place. If the optical connection is not being used the protective cap should be put back in position as otherwise dust may enter the unit or hazardous laser radiation may be emitted.

The audio playback of the coaxial output depends on the recording format of the inserted disc. The different possibilities are shown in the following table.

Disc	Sound recording format	Signal at the coaxial output
DVD	Dolby Digital (AC-3)	PCM
		PCM / Raw (two-channel)
		(48 KHz / 16 Bit)
	DTS	RAW
	Linear PCM	Linear PCM (two-channel)
	MPEG1 / MPEG2	MPEG audio signal or PCM (two-channel) (16-bit)
CD	Linear PCM	PCM (sampling rate 44.1 kHz)
MP3	MP3	PCM (sampling rate 44.1 kHz)

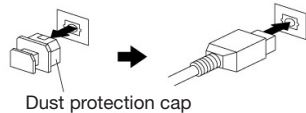
### Important Information on the Optical Output and Coaxial Output

- Only amplifiers with decoders for DOLBY DIGITAL, DTS and MPEG may be connected to the coaxial output. If other amplifiers are used this may cause damage to the loudspeakers or even the listener's ears due to the high level of noise.
- Choose the setting "RAW" in the DIGITAL AUDIO SETUP if you are using the coaxial output or the optical output.

If you select the option PCM for the digital output signal, the player converts the standard sampling rate of 96 kHz at the coaxial output to 48 kHz. For the RAW mode you can set a sampling rate of 48 kHz.

**Note:** For detailed information on setting the audio output signal, please refer to the operating instructions at the back of the manual.

### E: Technical Information

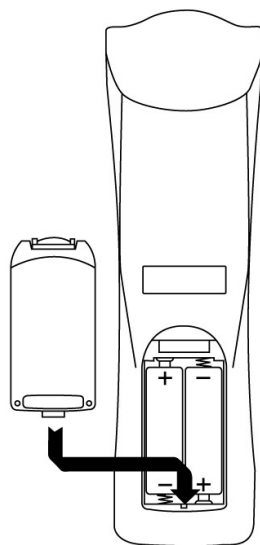


- Dolby Digital is a digital sound compression technique developed by the Dolby Laboratories Licensing Corporation. The data compression enables large sound data files to be stored on disks.
- Linear PCM is a signal-recording format used for CDs. While CDs are recorded with a sampling rate of 44.1 KHz and a resolution of 16 bits, DVDs use a sampling rate of between 48 KHz/16 bits and 96 KHz/24 bits.

## PREPARING THE REMOTE CONTROL

### F: Inserting the Batteries

Ensure that the batteries are inserted the right way round (see Illustration A).



### Service Life of the Batteries

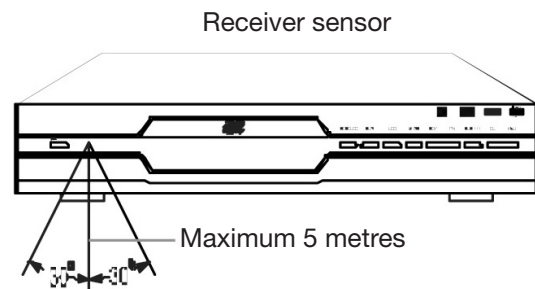
- The batteries normally last for at least one year, although this depends on the extent to which the remote control is used.

- If the player fails to respond to the remote control even if it is held in the immediate vicinity of the player, the batteries need to be replaced.
- Use two batteries of size AAA (UM-4).

### Note:

- Do not use rechargeable (Ni-Cd) batteries.
- Do not attempt to recharge, short circuit, disassemble, heat or throw the batteries into a fire.
- Do not drop, step on or damage the remote control in any other way.
- When inserting a new pair of batteries, please ensure that the two batteries have the same date of manufacture and have not been used before
- If the remote control is not going to be used for a prolonged period please remove the batteries as otherwise electrolyte may leak out. This may lead not only to malfunctioning, but also to an internal short circuit.
- Any electrolytic fluid which has leaked out must be removed immediately. The batteries should also be replaced.
- If any electrolyte should come into contact with parts of your body, wash it off immediately with water.

### G: Remote Control Operating Range



- The remote control should not be positioned more than 5 m from the player and at an angle of not more than 2 x 30 degrees to the player.
- The maximum operating distance may vary according to the brightness of the room.

### Note:

- Do not point any bright lights at the remote control sensor on the player.
- Do not place any objects between the remote control and the remote control sensor.
- Do not use the remote control while simultaneously operating the remote control of other equipment.

## OPERATING THE UNIT

### General Information

- The player menus are preset to English. However, another language may be selected (see page 27).
- Most functions can be operated by the remote control. The buttons on the remote control and the front panel of the player have the same functions.

### Preparation

- Switch on the unit and connect it to an amplifier or stereo system if required.
- Turn the TV on and select the player as the signal source (see the „Connections“ section).

### Disc Playback

#### Playback

1. Switch on the player. The display shows the word „LOADING“. If there is no disc in the player the message „NO DISC“ appears after a few seconds.
2. Press the OPEN/CLOSE button to open the disc tray.
3. Insert a disc (permitted diameters: 8 cm and 12 cm). The disc must be inserted with the printed side facing upwards.
4. Press the OPEN/CLOSE button again to close the disc tray. At the top left of the screen the word „CLOSE“ appears followed by „LOAD“.
5. Press PLAY to play the disc. With the SELECT button you can call up the menu and select special settings. Some disks begin to play back automatically without it being necessary for the PLAY button to be pressed.

### Stopping Playback

Playback is stopped with the STOP button. The unit now automatically „remembers“ the current position. When the PLAY button is pressed again, playback continues from this point. If the STOP button is pressed twice, playback is permanently stopped; the player can no longer continue playback from the position where it was interrupted. Playback can only be continued on disks for which the player shows the playing time in its display.

### Skip -/+

Using the SKIP- and SKIP+ you can jump to the previous or following chapter (DVD), track or image (CD).

### Fast Forward / Reverse

Press the F.FWD and F.RWD buttons (both on the remote control) to start fast forward or fast rewind. When the button is pressed for the first time the fast forward or rewind is relatively slow. Every time the button is pressed the speed increases. The following fast forward and fast rewind speeds are available: 2x, 4x, 8x, 16x and 32x. Press the PLAY button to return to normal playback.

**Note:** This function is not available for all types of disc.

### Slow Motion

With the SLOW button it is possible to slow down the speed of playback. The slow motion function is available in the speeds 1/2, 1/4, 1/8 and 1/16. Press the PLAY button to return to normal playback.

**Note:** This function is not available for all types of disc.

### Pause / Frequency Band

During playback press the PAUSE/BAND button to change to the individual picture display. Press the PLAY button to return to normal playback.

**Note:** In radio mode this button is used to select the frequency band. For further information see the back of this instruction manual.

### Number Buttons (0-9)

If you would like to play a certain track, simply press the corresponding number button. For the track numbers below 10 please press the 0 button first. After putting in the track number press the SELECT button.

### Mute

With the MUTE button you can turn off the sound during playback. Press the button again to switch the sound back on.

### Displaying the Playing Time

Press the DISPLAY button during normal playback.

- DVD:** Pressing the DISPLAY button repeatedly changes the display between the playback time that has elapsed, the remaining playback time, the elapsed playback of the current chapter and the remaining playback time of the current chapter. If the button is pressed a fifth time the display disappears again.
- CD and HDCD:** If the DISPLAY button is pressed repeatedly, the display alternates between the overall playback time, the playback time of the current track and the remaining playback time of the current track. If the button is pressed for a fourth time the display disappears again.
- WMA, MP3:** Repeated pressing of the DISPLAY button calls up certain options (playback of the entire directory, repeat etc). With the REPEAT button you can change between the available repeat options (random repeat, no repeat, repeat of the current track, repeat of the entire directory etc).

**Note:** During the full-picture display of JPEG images these functions are not available.

### Repeat

Press the REPEAT button during normal playback.

- DVD:** With the REPEAT button you can alternate between the individual repeat modes (ALL, TITLE and CHAPTER). If the button is pressed a fourth time the repeat procedure is discontinued and the corresponding symbol disappears from the display.
- CD and HDCD:** With the REPEAT button you can alternate between the repeat modes ALL and TRACK. If the button is pressed a third time, the repeat procedure is discontinued and the corresponding symbol disappears from the display.



## A-B (Section) Repeat

During playback press the A-B button to fix the starting point. At the desired end point press the A-B button again. Press the A-B button a third time to start repeat playback of the section. With the STOP button the repeat playback is stopped.

**Note:** This function is not available for all DVDs or MP3 CDs.

## Deleting Input

With some programmes or search options it is necessary to enter figures. If you make a mistake while doing so, the input can be deleted with the CLEAR button.

## Camera Perspective / Synchronised Language

During the playback of multi-angle DVDs, press the ANGLE button to show the current scene from a different camera perspective. With the AUDIO button you can alternate during playback between the synchronised languages on the DVD.

## Programme Mode

Press the PROG button to call up the programme menu. In total you can program the order of playback of 20 tracks (CD) or chapters (DVD). Select the desired track or the desired chapter using the number buttons. In the case of a DVD the title numbers have to be entered in front of the colon and the chapter numbers behind it. Inappropriate entries are simply ignored by the player. Move the cursor with the downward arrow button to the second position. Now enter the next track or chapter. Proceed as described above. If you make a mistake you can delete the entry with the CLEAR button. Then select the EXIT option and press the SELECT button. Move the cursor to the START option to start the programmed playback. If you would like to discontinue playback, mark the STOP option and press the SELECT button in order to confirm the input. If you would like to discontinue programming, press the PROGRAM button. The player will then change back to the normal playback mode.

**Note:** This function is not available for all disks.

## Bookmark

With the MARK button you can mark selected locations on a DVD. Press the MARK button during playback as soon as the desired location has been reached. Then set the number of the selected bookmark in the menu (using the vertical arrow buttons) and confirm the input with the SELECT button. Press the MARK or SELECT buttons again in order to close the menu.

In order to return to the marked position, press the MARK button, select the desired bookmark with the arrow buttons and confirm your selection.

There are a total of twelve bookmarks available. Any bookmarks which you no longer require can be deleted with the CLEAR button. To do so, call up the bookmark menu, mark the bookmark to be deleted and press the CLEAR button.

## Search

DVD:

If you press the SEARCH button during playback, the search menu appears with the options TITLE, CHAPTER, SOUND, SUBTITLES, ANGLE, TITLE TIME, CHAPTER TIME, REPEAT PLAYBACK and DISPLAY TIME. Select the desired option and confirm your selection with the SELECT button.

MP3, WMA:

Press the SEARCH button, select the desired track and confirm your selection with SELECT.

CD, HDCD, DTS-CD:

Press the SEARCH button and select the desired option (SEARCHING TRACK, DISC TIME, TRACK TIME). After you have confirmed your selection with the SELECT button, the player starts playing back the track or chapter.

**Note:** This function is not available for JPEG disks.

## Title

During DVD playback press the TITLE button. A list appears with all titles that are available on the disc. Select the desired title with the arrow or number buttons and confirm your selection with SELECT.

## Setup

With the SETUP button you can call up the extensive setup options. Select the desired setting with the arrow buttons and confirm your selection with SELECT.

## Zoom / Individual Picture

During playback press the ZOOM button in order to enlarge or reduce the size of the current picture. Each time the button is pressed the zoom factor is changed (2x, 3x, 4x, 1/2x, 1/3x, 1/4x). If the button is pressed seven times the player returns to the normal view.

**Note:** This function is not available for all disks. For some disks the only options that are available are 1x and 2x.

## Title Display (Menu Selection)

DVD: Press the MENU button during playback in order to call up a list of menu options (the contents of the list depend on the disc). With the arrow buttons you can now mark the desired option. Then confirm your selection with the SELECT button.

**Note:** Some disks do not support this function. In this case the player starts playback again.

## Subtitles

During playback press the SUBTITLE button. The word SUBTITLE [1] appears on the screen. At the same time the subtitles are shown in the corresponding language. If the SUBTITLE button is pressed again, the word SUBTITLE [2] appears and the subtitles are shown in a different language. The SUBTITLE button can be pressed several times until the subtitles appear in the desired language. Select the option SUBTITLE: [OFF] to switch off the subtitles again. Note: this function is only available for DVDs on which subtitles are stored in several languages.

## RADIO MODE

### Setting the Frequency Band (Radio)

#### Band Selection

In the radio mode, press the PAUSE/BAND button to switch between FM and MW.

#### Automatic Station Search

1. If the SEARCH button is pressed in radio mode and the automatic station search is activated, the unit searches for and stores all available radio stations. If more than 40 stations are found, the search stops and the unit switches to the first station found.
2. Press "F.FWD" or "F.RWD" to determine the direction of search. As soon as the unit finds a station the search is stopped.

#### Manual Search

During automatic search mode press the FF or FR buttons. Each time the FF or FR button is pressed the unit changes the search frequency in steps of 50 kHz (FM) or 9 kHz (MW).

#### Storing Stations

1. As soon as the desired station has been correctly tuned into, it can be stored using the MEMORY / STOP button. Two asterisks then flash in the display, followed by the station frequency.
2. With the number buttons you can then change directly to the desired station (insofar as this has been stored). There are a total of 40 station storage locations available. If the station number is less than 10, the figure 0 has to be entered first.  
Example: in order to change to the station stored in location 9, enter the figures 09. If you enter a figure above 40, the system automatically changes to storage location 40.

#### Direct Input of the Station Frequency

If the frequency consists of four figures, the input has to be confirmed with the SELECT button. Example: If you enter the figure 8780 and press the SELECT button, the system changes to the station transmitting on the frequency 87.80 MHz. On the other hand, if you enter 10620 (i.e. a number with five digits), it is not necessary to press the SELECT button.

#### Direct Station Selection

It is possible to select the desired (stored) station directly using the number buttons. First press the SELECT button and then the storage location. If the storage location is below 10, please enter a 0 first (example: in order to select the station stored at storage location 9, enter 09).

- PS This stands for program server. This function provides information on the station, e.g. traffic information, news, weather information etc. If no signal is available, „NO-PS“ is displayed.
- PTY stands for programme type. The programme type of the station is shown. If no signal is available „NO-PTY“ is displayed.

RT stands for radio text: The text information of the RDS signal is forwarded. If no signal is available „NO-PTY“ is displayed.

CLK stands for clock. The date and time are shown. If no signal is available „NO\_CLK“ is displayed.

#### Deleting Stations

During playback press the SELECT button. The display „---“ disappears. Now enter the station to be deleted and press the CLEAR button. The station is now deleted and the device changes automatically to the transmission frequency 87.5 MHz. The deleted station initially remains in the station list. As soon as you change to another station or call up another function the station is deleted permanently.

## MISCELLANEOUS

#### Standby Mode

Press the STANDBY button during standby mode in order to return the player to the mode in which it was before it was changed to standby. The device starts in the DVD mode.

#### PAL / NTSC

With the PAL/NTSC button you can change between the television norm settings NTSC, PAL and MULTI (Multi = automatic selection). Note: With this button you can only adjust the output signal of the player, not the norm used by the television set.

#### Function Selection

By pressing the FUNCTION button repeatedly (during playback) it is possible to change between the following operating modes: DVD - AUX IN - FM.

#### Volume +/-

1. During playback the volume can be set with the VOL+ and VOL- buttons. In the SPDIF output mode (DVD) the volume cannot be adjusted using these buttons.
2. First press the VOL-SET button and then adjust the desired level using the VOL+ and VOL- buttons.

**Note:** This function is not available in the radio mode.

#### Switching between Mono and Stereo (FM)

In FM mode press the ZOOM/ST button in order to switch between stereo and mono reception. The current reception mode is shown in the display.

#### Playing back and displaying MP3, WMA and JPEG DISCS

##### Title Display (Menu Selection)

Call up the main directory using the MENU button. With the arrow buttons you can change to the desired sub-directory. Confirm your choice with the SELECT button. With the arrow buttons you can return at any time to the higher-level directory.

**Note:** The F.FWD and F.RWD buttons have no function in this mode. With the SKIP- and SKIP+ buttons you can switch between the individual pages on the screen.

## Playing back WMA and MP3 Files

### Input

During playback of WMA and MP3 files there is no bookmark function or summation check. Select the track with the number buttons.

### Displaying JPEG Picture Files

For JPEG files the following buttons are available:

PROGRAM:	Here you can determine what type of transition you would like between the pictures (slideshow).
STOP:	Shows 12 miniature pictures.
SKIP+:	Shows the next picture.
SKIP-:	Shows the previous picture.
PAUSE:	The slideshow is stopped. It can be continued with the PLAY button.
ZOOM:	Starts the zoom mode. With the F.FWD button you can enlarge the current picture, while the F.RWD button reduces it.
Left arrow:	Rotates the current picture through 90° in an anticlockwise direction.
Right arrow:	Rotates the current picture through 90° in a clockwise direction.
Up arrow:	Moves the current picture up and down.
Down arrow:	Moves the current picture to the left and right.

## SETTINGS

### Settings

Press the SETUP button to call up the SETUP MENU. In this menu the following menus are available: GENERAL SETUP, AUDIO SETUP, VIDEO SETUP, PREFERENCE PAGE, PASSWORD, SETUP PAGE.

**Note:** The option PREFERENCE SETUP is not available if you called up the SETUP MENU during playback.

### GENERAL SETUP

1. Choose SETUP MENU > MAIN PAGE and press the PLAY button in order to call up the GENERAL SETUP menu.
2. This menu includes the following functions (among others): TV DISPLAY, ANGLE MARK, OSD LANGUAGE, CAPTIONS, SCREEN PROTECTING, LAST MEMORY

### TV SYSTEM (Height-Width Ratio)

Select the option SCREEN TYPE using the up or down arrow. Set the desired height-width ratio (NORMAL/PANORAMA, NORMAL/LETTER BOX, WIDE SCREEN) and confirm your selection with the PLAY button. With the left arrow you can then close the menu.

#### Note:

NORMAL/PANORAMA:	When a 16:9 format film is shown on a 4:3 television set, the edges of the picture are cut off.
NORMAL/LETTER BOX:	16:9 films are shown on 4:3 television sets without cut-off edges, but black bars appear at the top and bottom.
WIDE SCREEN:	Select this setting if you have a television with a 16:9 large-picture tube.

### ANGLE MARK (Camera Perspective)

For the menu ANGLEMARK, the settings ON and OFF are available. If you select the ON setting and play back a multi-angle DVD, a corresponding symbol appears on the screen as soon as a scene can be shown from several perspectives. In the OFF setting no such symbol is displayed.

### OSD LANGUAGE (Menu Language)

In the OSD LANGUAGE menu you can determine in which language the screen menu of the player is to be displayed.

### CAPTIONS (Subtitles)

In the CAPTION menu you can determine whether subtitles should be shown (ON) or not (OFF). Please note that the television must be able to show subtitles and that not all DVDs contain subtitles.

### SCREEN PROTECTING (Screen Saver)

In the menu SCREEN PROTECTING you can determine whether the screensaver should be activated. In the ON position the screensaver is activated as soon as the display has not changed for a certain period. In the OFF position the screensaver is not active.

### LAST MEMORY (Status Storage)

If the ON setting is selected in the LAST MEMORY menu, the player remembers the current status (e.g. the place at which DVD playback was interrupted).

### SPEAKER SETUP

Select the menu SPEAKER SETUP with the arrow keys and confirm the selection with the SELECT button. The following options are available:

1. DOWNMIX: Possible settings: LT/RT, STEREO, OFF. OFF = Dolby Digital or 5.1 sound. STEREO = stereo playback. Confirm the selection with the SELECT button and press the left arrow to close the menu. NOTE: If your amplifier has a two-channel input, you can select the LT/RT setting.
2. FRONT SPEAKER: Here you can define whether the front loudspeakers are large (LARGE) or satellite speakers (SMALL).
3. CENTRE SPEAKER: If you have selected the OFF setting in the DOWNMIX menu, you can define here whether the central loudspeaker is large (LARGE) or a satellite speaker (SMALL).
4. REAR SPEAKER: If you have selected the OFF setting in the DOWNMIX menu, you can define here whether the rear loudspeakers are large (LARGE) or satellite speakers (SMALL).
5. SUBWOOFER: Here you can define whether a subwoofer is being used (ON) or not (OFF).
6. TEST TONE: Please remove any disk that may be in the device. Then call up the DOWNMIX menu. In the TEST TONE submenu you will find the options ON and OFF. If you select the ON option, the player will emit a test sound from the front loudspeakers, the central loudspeaker, the rear loudspeakers and the subwoofer.
7. DIALOG VOLUME: In the DOWNMIX menu select the submenu LT/RT or STEREO. Call up the DIALOG VOLUME option in order to adjust the volume.

## SPDIF SETUP

In the SPDIF SETUP menu the following audio formats can be selected: SPDIF OUTPUT, CD, DOLBY DIGITAL, DTS, MPEG, LPCM, LPCM OUT.

**Note:** The SPDIF signal is a digital signal.

- **SPDIF OUTPUT:** Here you can define in which format the SPDIF signal should be reproduced. Possible settings: SPDIF OFF, SPDIF RAW, SPDIF/PCM and MANUAL. In the OFF setting the player does not reproduce any digital signal.
- **CD:** In the MANUAL setting the following options are available for audio CDs: SPDIF OFF, SPDIF RAW and SPDIF/PCM.
- **DOLBY DIGITAL:** In the MANUAL setting the following options are available for the Dolby signal: SPDIF OFF, SPDIF RAW and SPDIF/PCM.
- **DTS:** In the MANUAL setting the following options are available for the DTS signal: SPDIF OFF, SPDIF RAW and SPDIF/PCM.
- **MPEG:** In the MANUAL setting the following options are available for the MPEG signal: SPDIF OFF, SPDIF RAW, SPDIF/PCM.
- **PCM:** In the menu SPDIF SETUP PAGE select the submenu PCM and then one of the options (SPDIF LEFT/RIGHT, SPDIF LS/RS, SPDIF C/LFE).

**Explanation:** SPDIF L/R = stereo or two-channel output; SPDIF LS/RS = surround sound (including subwoofer)

- **LPCM OUT:** Here you can define whether the signal should be reproduced with a sampling rate of 48 kHz or 96 kHz.

**Note:** The PCM signal is a two-channel signal. Insofar as the digital audio decoder supports SPDIF signals, you should select the RAW option for SPDIF. If the decoder only supports PCM signals, you should select the PCM setting SPDIF L/R, and for the DOWNMIX option the STEREO setting.

## DOLBY DIGITAL SETUP (Settings for the Dolby Signal)

Press the SELECT button to call up the menu DOLBY DIGITAL SETUP PAGE. This menu contains the submenus LEFT+RIGHT and DYNAMIC AREA CONDENSATION.

**LEFT+RIGHT:** Here you can select between the settings LEFT CHANNEL, RIGHT CHANNEL and MIX CHANNEL.

**Explanation:** STEREO = stereo output, LEFT = output in the left channel, RIGHT = output in the right channel, MIX CHANNEL = equal (mixed) output from the left and right channels.

## DYNAMIC RANGE COMPRESSION

The submenu DYNAMIC RANGE COMPRESSION is called up via the menu DOLBY DIGITAL SETUP PAGE. Use the right arrow to select the desired option and then adjust the option using the vertical arrow keys. The higher the setting, the lower the volume difference between loud and quiet passages.

## CHANNEL DELAY (Signal Delay)

Here you can adjust the signal propagation delay in order to produce perfect three-dimensional sound.

## EQUALIZER SETUP

In the menu AUDIO SETUP PAGE select the submenu EQUALIZER SETUP and confirm your selection with the SELECT button.

- **EQUALIZER TYPE:** Here you can choose between different sound characteristics. The following settings are available: NONE, ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, CLASSIC and SOFT.
- **BASS BOOST:** Here you can define whether the bass sounds should be amplified more.
- **SUPER BASS:** Here you can define whether the bass sounds should be amplified even more than in the BASS BOOST setting.
- **TREBLE BOOST:** Here you can define whether the high notes should be particularly amplified.

## 3D PROCESSING (Three-Dimensional Sound)

In the menu AUDIO SETUP PAGE select the submenu 3D PROCESSING and confirm the selection with the SELECT button. In this menu the options PRO LOGIC and MIX MODE are available for selection.

- **PRO LOGIC:** Here you can define whether the PRO LOGIC function should be switched on or off or activated automatically.
- **MODE:** Here you can select between the submenus MUSIC, PIX and PRO LOGIC.
- **PANORAMA MODE:** Here you can define whether the panorama mode (three-dimensional sound) should be activated.
- **DIMENSION:** Here you can adjust the sound characteristics to the distances between the loudspeakers.
- Press the right-hand button to reach the "CENTRE WIDTH" settings. Select one of the eight possible settings between "WIDTH ZERO" and "WIDTH SEVEN".

## HALL MODE

In the menu HALL MODE you can adapt the sound characteristics to the acoustics of the room.

## HDCD

In the menu AUDIO SETUP PAGE select the HDCD submenu and confirm your selection with the SELECT button. There are three possible settings: OFF, 44.1k, 88.2k.

## VIDEO SETUP

In this menu the submenus COMPONENT VIDEO, TV MODE and QUALITY SETUP are available.

1. **COMPONENT:** In the menu VIDEO SETUP PAGE select the option COMPONENT and confirm your selection with the SELECT button. The settings OFF, YUV and RGB are available for selection.
2. **QUALITY MENU:** In the VIDEO SETUP PAGE menu select the submenu QUALITY MENU and confirm your selection with the SELECT button. The settings SHARPNESS DEGREE, CONTRAST, GAMMA ADJUST, TONE, SATURATION and LUM DELAY SETUP are available for selection.



## PREFERENCE SETUP (Presets)

The PREFERENCE SETUP menu can only be called up when the disk tray is open. In the menu the settings TV SYSTEM, AUDIO, SUBTITLE, DISC MENU, PARENTAL, DISC MENU LANGUAGE and DEFAULT are available for selection.

### TV TYPE:

Here you can define the television norm used by your television set (PAL or NTSC). In the MULTI setting the player automatically selects the correct setting.

**Note:** With the PAL/NTSC button on the remote control you can only define the setting temporarily. The preset is defined in the menu and cannot be changed permanently with the PAL/NTSC button of the remote control.

### AUDIO LANGUAGE (Synchronised Language)

In this menu you can define the standard synchronised language. If the synchronised language that has been set is available on the DVD, the player plays back the DVD automatically in this language.

### SUBTITLE:

In this menu you can set the standard language for subtitles. If the subtitle language that has been set is available on the DVD, the player plays back the DVD automatically in this language.

### DISC MENU LANGUAGE:

Here you can define in which language the screen menu of the player should be shown. Insofar as the menu language that has been set is available on the DVD, the player shows the DVD menus automatically in this language. Available languages: Chinese, English, French, German, Spanish.

### PARENTAL (Parental Control)

Here you can define which DVDs for which age group can be played back. In order to change the setting, press the SELECT button and choose the option PASSWORD MODE.

### DEFAULT (Factory Settings)

Here you can return all settings of the player to the factory settings. However, the DVD rating (i.e. the age group that can be played back) and the password are not changed.

### PASSWORD

In the PASSWORD PAGE menu you can change the password for the age group settings. Select the option CHANGING PASSWORD PAGE, enter the current password in the OLD PASSWORD field and the new password in the NEW PASSWORD field. In the CONFIRM PASSWORD field the new password has to be re-entered (in order to exclude the possibility of typing errors when the password is entered the first time). Then confirm the new password with the SELECT button.

## SETTINGS

Menu	Submenu	Selection	Description
Practical Functions	SCREEN	PS	Set display to 4:3 Pan Scan
		LB	Set display to 4:3 Letter Box
		WIDE	Set TV screen to 16:9
	VIEWING ANGLE	ON	Select viewing angle
		OFF	Deselect viewing angle
	OSD LANGUAGE	English etc.	Select OSD (on screen display) language
	PICTURE TEXT	ON	Select picture text
		OFF	Deselect picture text
	STILL PICTURE	ON	Select still picture
		OFF	Deselect still picture
Audio Settings	LAST INPUT	ON	DEACTIVATE LAST INPUT
		OFF	ACTIVATE LAST INPUT
	LOUDSPEAKER SETTINGS	LT/RT	LT/RT
		DOWNMIX	Stereo
		OFF	OFF
		FRONT LOUDSPEAKERS	Large/small
		CENTRE LOUDSPEAKERS	Large/small/OFF
		REAR LOUDSPEAKERS	Large/small/OFF
		SUBWOOFER	ON/OFF
		TEST SOUND	ON/OFF
		DIALOG/AUDIO	Check film audio
	SPDIF SETTINGS	SPDIF OUTPUT	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM, MANUAL
		CD	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		DOLBY DIGITAL	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		DTS	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		MPEG	SPDIF OFF, SPDIF/RAW, SPDIF/PCM
		PCM CHANNEL	SPDIF L/R, SPDIF LS/RS, SPDIF C/LFE
		LPCM OUTPUT	48K, 96K
	DOLBY DIGITAL SETTINGS	DUAL MONO	STEREO/L-MONO/R-MONO/MIX-MONO
		DYNAMIC	FULL/OFF
	TIME-DELAY CHANNEL	CENTRE	0CM~170CM
		LS	0CM~510CM
		RS	0CM~510CM
		SUBWOOFER	0CM~510CM
	EQUALIZER	EQ TYPE	NONE, ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, CLASSICAL, SOFT
		BASS BOOST	ON/OFF
		SUPER BASS	ON/OFF
		TREBLE BOOST	ON/OFF
	3D	PRO LOGIC II	PRO LOGIC II ---> ON/OFF/AUTO
			FUNCTION ---> MUSIC/FILM/PROLOGIC/AUTO
			PANORAMA ---> ON/OFF
			DIMENSION ---> SIZE -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3
			CENTRE WIDTH ---> 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Menu	Submenu	Selection	Description
Audio Settings	3D	REVERB FUNCTION	OFF/CONCERT/LIVING ROOM/HALL/BATHROOM/CAVE/ARENA/CHURCH
	HDCD	FILTER	OFF/44.1K/88.2K
Video Settings	COMPONENT	OFF	Video output/select output for video or S-video
		YUV	Video output/select output for YUV
		RGB	Video output/select output for RGB
	QUALITY	PICTURE SHARPNESS	HIGH ---> HIGH PICTURE SHARPNESS MEDIUM ---> MEDIUM QUIET ---> LOW PICTURE SHARPNESS
		LIGHT STRENGTH	20~+20
		SCREENSAVER	16~+16
		GAMMA	HIGH/MEDIUM/QUIET/NONE
		COLOUR SETTINGS	9~9
		PICTURE RESOLUTION	9~9
		LUMA DELAY	0 T 1 T ---> Deselect luminance
Preference Settings	TV TYPE	PAL	Set TV system to NTSC
		NTSC	Set TV system to PAL
		MULTI	Select TV system automatically
	AUDIO	ENGLISH ETC.	
	SUBTITLES	ENGLISH ETC.	
	DISC MENU	ENGLISH ETC.	
	CHILD PROTECTION	G	Universal
		PG-13	Not suitable for children under 13
		ADULT	Only for adults
Password Settings	DEFAULT	RESET	Return to factory settings
	PASSWORD FUNCTION	ON	
		OFF	
Password Settings	PASSWORD	Change settings	

## General Instructions on Handling Discs

### Handling and Storage Discs

- Always hold the discs by the edge so that there are no fingerprints on the playing surface. Fingerprints, dirt and scratches may result in dropouts and picture or sound disturbance.
- Do not use any record cleaning sprays, benzene-containing cleaning agents, thinners, static electricity prevention liquids or any other types of cleaning agent.
- Be careful not to drop or bend the discs.
- Do not try to close the disc tray when the disc is not inserted properly.
- Always store discs in their original case.

### Cleaning

- Discs should only be cleaned with a soft, light cloth slightly moistened with water.
- Always clean the discs from the centre to the edge.

### Improper Disc Storage

Discs may be damaged if they are stored in the following places:

- Areas exposed to direct sunlight
- Humid or dusty areas
- Areas directly exposed to radiators, ovens or other heat-producing equipment.

### Care of the Player

- Before cleaning or repairing the unit, switch it off and remove the mains plug.
- Make sure that the player is always clean. Wipe off any dirt with a dry, soft cloth.
- Do not use any cleaning agents. Cleaning with agents containing benzene or alcohol may damage the machine. Never remove dust with compressed air.
- Repairs must only be carried out by qualified service engineers.

## Explanation of Terms

### Multi-Angle DVD

Some DVDs contain scenes filmed simultaneously from various perspectives. With the ANGLE button you can switch between the scenes during playback whenever a corresponding symbol appears on the screen.

### Chapter Number

DVDs are divided up into chapters. The subdivision into chapters makes it easier and faster to find a certain position on the DVD.

### DVD

This is the designation for a data carrier on which picture- and sound signals are stored in high digital quality. The data is stored in the compression format MPEG2 which makes it possible to store complete films on one DVD.

### Subtitles

Subtitles appear in the lower section of the picture. DVDs may contain subtitles in up to 32 languages.

### OSD Screen Language

The term „OSD screen language“ refers to the language in which the menus of the player are shown on the screen.

### Synchronised Language

A DVD may contain up to eight synchronised languages.

### Playing Time

The playing time shows how much time has passed since the start of playback of a title or track. With the number buttons it is possible to define the time at which playback should begin (this function is not available for all discs).

### Title Number

DVDs may contain several titles. The individual titles (films) are then designated Title 1, Title 2 etc.

### Track Number

On audio CDs each track has its own number. With the number buttons you can start playback of the desired track.

## Technical Data

Power supply:	AC 230V, 50Hz
Supported television standards:	PAL / NTSC
Operating temperature range:	0 to +40°C
Operating humidity range:	5 to 90% (no condensation)
Weight:	6 kg

### Supported Disc Formats

<b>1. DVD</b>	12cm single-sided, single-layer 12cm single-sided, double-layer 12cm double-sided, double-layer 8cm single-sided, single-layer 8cm single-sided, double-layer 8cm double-sided, double-layer
<b>2. CD/HDCD/DTS-CD/MP3/WMA/JPEG</b>	12cm 8cm

### Video Signal Output

Output level:	1 +/- 0.2 Vpp (75 Ohm)
Horizontal resolution:	> 500 lines
Signal-to-noise ratio:	> 56 dB

### Audio Signal Output (Load Impedance: 10 K Ohm)

Output level:	$\leq 1.5 + 0.5 \text{ V}$ (1 kHz, 0 dB)
Audio distortion factor:	$\leq 50 \text{ dB}$ (JIS-A 1 kHz, typical)
Dynamic range:	$\geq 70 \text{ dB}$ (JIS-A 1 kHz, typical)
Signal-to-noise ratio:	$\geq 90 \text{ dB}$ (JIS-A 1kHz, typical)

### Audio Amplifier Output (Load Impedance: 8 Ohm)

Output power:	15 x 5 W + 1 x 35 W (distortion: 10%)
Sound-to-noise ratio:	$\geq 80 \text{ dB}$ (JIS-A 1 kHz, typical)

### Digital Audio Output Signal

Coaxial  
Optical

### Audio Input:

Input level:	1.5 +/- 0.5 Vrms (1 KHz 0 db)
input resistance:	10k Ohm)

Weights and dimensions are approximate values.

Technical data may be changed without notice.

## TROUBLESHOOTING

Before consulting a specialist dealer or the customer service department when a problem occurs, you are advised to check the following table first to determine whether you can find and rectify the cause of a problem yourself.

Repairs must only be carried out by qualified service engineers.

Problem	Possible Solution
No power	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the mains plug is correctly connected.</li> <li>Switch the device off and on again.</li> </ul>
Cannot read disc	<ul style="list-style-type: none"> <li>The player needs up to 10 seconds to read in DVDs.</li> <li>For MP3, WMA and JPEG discs up to 15 seconds are required.</li> <li>The disc is scratched or bent and must not be used any more.</li> </ul>
No picture	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check the cable connections and the connection settings (see section on „Connections“).</li> <li>The AV settings must correspond to the video output format.</li> </ul>
Picture too dark	If you have connected a scart cable you must not connect any other video cable at the same time (see section on „Connections“).
Picture interference	The wrong television standard has been selected (NTSC instead of PAL).
No sound	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check the cable connections and the connection settings (see section on „Connections“).</li> <li>Ensure that the sound has not been switched off.</li> </ul>
When an optical or coaxial cable is used no sound is produced.	Check the following settings: a) For SPDIF OUTPUT the OFF setting must have been selected. b) When a stereo system was connected an incorrect setting was selected.
Player does not react to the remote control	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the batteries have been inserted the right way round.</li> <li>Replace old batteries. Point the remote control directly at the reception sensor on the player.</li> </ul>
Unit does not react to key input or there is picture or sound interference.	Switch the player off and then on again. If this does not rectify the problem, the unit should be disconnected from the mains power supply for 10 minutes.
Forgotten password	Stop playback and call up the setup mode. Enter the password 136900. This will switch off the child protection.

This device has been tested according to all relevant current CE guidelines, such as electromagnetic compatibility and low voltage directives, and has been constructed in accordance with the latest safety regulations.

Subject to technical changes without prior notice!

## Guarantee

The device supplied by our Company is covered by a 24 month guarantee starting on the date of purchase (receipt).

During the life of the guarantee any fault of the device or its accessories \*) ascribable to material or manufacturing defects will be eliminated free of charge by repairing or, at our discretion, by replacing it. The guarantee services do not entail an extension of the life of the guarantee nor do they give rise to any right to a new guarantee!

Proof of the guarantee is provided by the proof of purchase. Without proof of purchase no free replacement or repair will be carried out.

For repairs or replacement during the life of the guarantee return the device in its original packing together with the proof of purchase to your dealer.

\*) Damage to accessories does not mean automatic free replacement of the whole machine. In such cases please contact our hotline. Broken glass or breakage of plastic parts are always subject to a charge.

Defects to consumables or parts subject to wearing (e.g. motor pistons, kneading blades, drive shafts, spare remote control, spare toothbrushes, saw blades, etc.) as well as cleaning, maintenance or the replacement of said parts are not covered by the guarantee and hence are to be paid!

The guarantee lapses in case of unauthorized tampering.

## After the expiry of the guarantee

After the expiry of the guarantee repairs can be carried by the competent dealer or repair service against the payment of the ensuing costs.









Dieses Gerät wurde nach allen zutreffenden, aktuellen CE-Richtlinien geprüft, wie z.B. elektromagnetische Verträglichkeit und Niederspannungsdirektive und wurde nach den neuesten sicherheitstechnischen Vorschriften gebaut.

Technische Änderungen vorbehalten!

Bitte führen Sie das ausgediente Gerät einer umweltgerechten Entsorgung zu.

## GARANTIE-KARTE

Garantiebewijs • Carte de garantie  
Certificato di garanzia • Tarjeta de garantía  
Cartão de garantia • Guarantee card  
Garantikort • Karta gwarancyjna • Záruční list  
Garancia lap • Гарантийная карточка

**DVD 4602 HC**

24 Monate Garantie gemäß Garantie-Erklärung • 24 maanden garantie overeenkomstig schriftelijke garantie • 24 mois de garantie conformément à la déclaration de garantie • 24 meses de garantía según la declaración de garantía • 24 meses de garantia, conforme a declaração de garantia • 24 mesi di garanzia a seconda della spiegazione della garanzia • 24 months guarantee according to guarantee declaration • 24 måneders garanti i henhold til garantierklæring • 24 miesiące gwarancji na podstawie karty gwarancyjnej • Záruka 24 měsíců podle prohlášení o záruce • A garanciát lásd a használati utasításban  
Гарантийные обязательства – смотри руководство пользователя

Kaufdatum, Händlerstempel, Unterschrift • Koopdatum, Stempel van de leverancier, Handtekening • Date d'achat, cachet du revendeur, signature • Fecha de compra, Sello del vendedor, Firma • Data de compra, Carimbo do vendedor, Assinatura • Data dell'acquisto, timbro del commerciante, firma • Purchase date, Dealer stamp, Signature • Kjøpsdato, stempel fra forhandler, underskrift • Data kupna, Pieczęć sklepu, Podpis • Datum koupě, Razítko prodejce, Podpis • A vásárlási dátum, a vásárlási hely bélyegzője, aláírás  
Дата покупки, печать торговца, подпись

**ETV**

Elektro-technische  
Vertriebsgesellschaft mbH  
Heinrich-Horten-Str. 17  
47906 Kempen

**ETV**

Heinrich-Horten-Str. 17 • 47906 Kempen  
Hotline@etv.de

Stünnings Medien, Krefeld • 03/04